



صاحب امتیاز و مدیرمسئول: پویا وکیلی

اعضای شورای سیاستگذاری: دکتر مصطفی مسجدی و حسن وکیلی

دفتر مرکزی: یوسف آباد، خیابان اسدابادی، بین خیابان ۱۹ و ۲۱ پلاک ۲۰۷، واحد ۵ تلفن: ۰۲۱۸۸۹۸۲۱۳۷ - ۰۲۱۸۸۳۹۶۱۴۹

پست الکترونیک: etehademelat.ir / ایمیل: etehademelat.ir@gmail.com

سازمان آگهی‌ها: ۰۲۱۸۶۰۵۲۳۹۰ - ۰۲۱۸۶۰۵۴۱۱۸ - ۰۲۱۸۶۰۵۲۱۳۷ / سازمان شهرستان: ۰۲۱۸۶۰۵۴۱۱۸ / چاپ: شاخه‌سبز

باشگاه‌هایی طبقاتی باعنوان مدارس غیرانتفاعی!

بازتولید فقر با نبود عدالت آموزشی



همزمان کودکان دیگری در مدارس دولتی شلوغ و

فاقد زیرساخت‌های کافی درس می‌خوانند، گویی

نابرابری از همان سنین پایین تثبیت می‌شود.

او همچنین تأکید می‌کند که این نوع تبعیض

تأثیرات طولانی‌مدتی بر جامعه خواهد داشت.

نابرابری آموزشی به تدریج به نابرابری اقتصادی

و شغلی تبدیل شده و موجب محرومیت

بیشتر اقشار کم‌درآمد می‌شود. کودکی که

کیفیت آموزش ضعیف را تجربه کرده است، در

رقابت‌هایی مانند کنکور یا بازار کار از پیش‌بازنده

خواهد بود که نتیجه آن ادامه چرخه‌ی فقر و

نابرابری در بلندمدت است.

مدارس غیرانتفاعی به محیط‌هایی تبدیل

شده‌اند که عملاً نقش باشگاه‌های طبقاتی را

ایفا می‌کنند. این نوع مدارس، به‌جای ایجاد

فرصت‌های برابر آموزشی، فرزندان طبقات

خاص جامعه را از دیگران جدا کرده و به تعمیق

شکاف‌های اجتماعی دامن می‌زنند. این روند باعث

کاهش تعامل میان طبقات مختلف اجتماعی و

ایجاد احساس تبعیض، طرد شدگی و نارضایتی

در میان نوجوانان و خانواده‌های کم‌برخوردار شده

است.

قریبا حسینی، جامعه‌شناس، معتقد است

برای جلوگیری از این وضعیت، نظام آموزشی

باید رویکردی جامع‌تر اتخاذ کند. او پیشنهاد

می‌کند که دولت با افزایش بودجه مدارس

دولتی، استخدام معلمان توانمند، شفاف‌سازی

درباره شهریه‌ها و نظارت موثر بر عملکرد

مدارس غیرانتفاعی، اقدام به بازتوزیع امکانات

آموزشی کند. وی تأکید دارد که چنین اقدامات

اصلاحی نه‌تنها برای کاهش نابرابری آموزشی

ضروری است، بلکه می‌تواند به تقویت انسجام

اجتماعی نیز کمک کند.

وی همچنین اظهار داشته که بی‌عدالتی در نظام

آموزشی یک بحران اجتماعی و ساختاری است که

پیامدهای آن می‌تواند آینده کشور را با چالش‌های

جدی مواجه کند. اگر اقدامات فوری و مؤثر برای

رفع تبعیض‌ها انجام نشود، نسلی شکل خواهد

گرفت که به آموزش و عدالت بی‌اعتماد شده و

امید به آینده را از دست می‌دهد.

حسینی با اشاره به نقش آموزش و پرورش

در توسعه پایدار، هشدار می‌دهد که غفلت

کوناکون

دوشنبه ۲۰ مرداد ۱۴۰۴

شماره ۲۰۱۹

۱۷ صفر ۱۴۴۷

۱۱ آگوست ۲۰۲۵

کتابخانه

بررسی «تاریخ مشروطه ایران»

در نشست «صد کتاب ماندگار

قرن»، کتاب «تاریخ مشروطه

ایران» مورد بررسی قرار می‌گیرد.

به گزارش ایسنا به نقل از روابط

عمومی سازمان اسناد و کتابخانه

ملی ایران، سی‌وپنجمین نشست

از سلسله رویدادهای «صد کتاب

ماندگار قرن» با محوریت بررسی

کتاب «تاریخ مشروطه ایران» اثر

احمد کسروی برگزار می‌شود.

در این برنامه، علیرضا

مولائی توانی عضو هیئت

علمی پژوهشگاه علوم انسانی

و مطالعات فرهنگی و منصوره

اتحادیه مورخ و استاد بازنشسته

دانشگاه تهران، سخنرانی می‌کنند.

دبیری نشست برعهده امین محمدی، پژوهشگر پژوهشکده اسناد

سازمان اسناد و کتابخانه ملی است.

این نشست روز یکشنبه ۱۹ مرداد ۱۴۰۴ از ساعت ۱۰ تا ۱۲ در سالن

فرهنگ سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران برگزار می‌شود.

درباره احمد کسروی و کتاب «تاریخ مشروطه ایران» عنوان شده است:

احمد کسروی تبریزی (۱۲۶۹-۱۳۲۴ ش)، مورخ، زبان‌شناس و روشنفکر

برجسته، در خانواده‌ای مذهبی در تبریز به دنیا آمد.

او تحصیلات خود را در مدرسه طالبیه آغاز کرد و در کنار فراگیری علوم

دینی، از همان سال‌ها به اندیشه‌ورزی انتقادی و فاصله‌گیری از سنت‌های

رایج گرایش پیدا کرد.

تحولات سیاسی عصر مشروطه و فضای آزادی‌خواهی در تبریز تأثیر

عمیقی بر ذهن و مثنی فکری او گذاشت.

کسروی در دوران فعالیت اداری خود در دستگاه عدلیه، با ساختار اجتماعی

و حقوقی کشور آشنایی عمیقی پیدا کرد و در کنار آن، به نگارش آثار تاریخی،

اجتماعی و زبان‌شناختی پرداخت. آثار او را می‌توان در سه حوزه طبقه‌بندی

کرد: تاریخ‌نگاری، زبان‌شناسی، و نقدهای اجتماعی-فرهنگی. از میان آثار

تاریخی او، کتاب تاریخ مشروطه ایران جایگاه ویژه‌ای دارد.

این اثر از نخستین نمونه‌های تاریخ‌نگاری علمی و انتقادی در ایران

معاصر به‌شمار می‌رود. کسروی در این کتاب، رویدادهای انقلاب

مشروطه را با نثری استوار، دقیق و واقع‌گرایانه روایت کرده و کوشیده

است زمینه‌های اجتماعی، سیاسی و فرهنگی این جنبش را تحلیل کند.

آشنایی مستقیم او با وقایع تبریز، به‌ویژه در دوران استبداد صغیر، روایت

او را مستندتر و معتبرتر ساخته است.

کتاب، نه‌تنها به چهره‌های برجسته جنبش مشروطه مانند ستارخان

و ثقة‌الاسلام تبریزی پرداخته، بلکه با نگاهی بی‌طرفانه، به کاستی‌ها،

ضعف‌ها و فرصت‌طلبی‌های سیاسی آن دوره نیز اشاره کرده است. نثر

روان و خالی از واژگان بیگانه و همچنین استناد به اسناد و مشاهدات

عینی، از ویژگی‌های بارز این اثر است.

ترجمه انگلیسی این کتاب توسط ایوان سیگل، موجب شده مخاطبان

غیرایرانی نیز با آن آشنا شوند.

کسروی سرانجام در ۲۰ اسفند ۱۳۲۴ در محوطه کاخ دادگستری تهران

به ضرب گلوله ترور شد. با این‌همه، آثار او، به‌ویژه تاریخ مشروطه ایران،

همچنان از منابع ارزشمند برای مطالعه یکی از مهم‌ترین دوره‌های تاریخ

معاصر ایران محسوب می‌شود.

هنرمند: نیما شاهمیری

داستان مصور

بی‌آبی

