

اقتصاد



محسنی‌ازهای:

فراجا و وزارت کشور در برخورد با ناهنجاری‌ها به میدان بیایند

صفحه ۲

پیامدهای جهانی پیشی گرفتن پکن از واشنگتن

فرصت طلایی چین برای سبقت از آمریکا

چین برای چندین دهه شاهد رشد بی‌امان قدرت و رونق اقتصادی بوده است، اما نشانه‌هایی وجود دارند که نشان می‌دهند معجزه اقتصادی چین پایان یافته و مسیر رشد پیش‌تر آن کشور در سالیان پیش رو دشوارتر خواهد بود، اما آیا این بدان معناست که چین شانس خود را برای پیشی گرفتن از ایالات متحده از دست داده است؟ به گزارش مانی وایس؛ در ادامه نگاهی دقیق‌تر به این موضوع خواهیم داشت:

شرح در صفحه ۷

سخن نخست

پیامهای سیاسی قطعنامه مجمع عمومی سازمان ملل

بعد از اینکه در هفته‌های اخیر ایالات متحده آمریکا بارها از تصویب قطعنامه‌های پیشنهادی کشورهایی همچون برزیل، روسیه و امارات در شورای امنیت که خواستار توقف درگیری‌ها برای ارسال کمک‌های بشردوستانه به غزه بودند، جلوگیری و آنها را وتو کرد، مجمع عمومی سازمان ملل به پیشنهاد کشورهای عربی، بر اساس قطعنامه «اتحاد برای صلح»، تصمیم به تشکیل «جلسه ویژه اضطراری» در مورد جنگ غزه گرفت.

ادامه در صفحه ۲



محمد مهدی مظاهری

آیا باید، آید، بی‌اس را به زانو در می‌آورد؟
خط و نشان چین برای آمریکا

معاون وزیر جهاد کشاورزی:
اوضاع آبخوان‌ها و منابع آب زیرزمینی خوب نیست

فرهنگ را با زور نمی‌شود دیکته کرد
فضولی قانونی می‌شود!



تورم به جنگ سلامت ایرانیان می‌رود؟

ایرانیان در قلعه تورم

صفحه ۵

پادداشت

شاخص‌گذاری‌ها مورد توجه بوده و دولت و مجلس در کنار هم درصددند تا اجرای برنامه‌ها منجر به تحقق اهداف به‌ویژه در شاخص‌های مؤثر که تأثیر زیادی بر رشد اقتصاد، اشتغال، کاهش نرخ تورم، نقدینگی و ... شده است، بشود. یعنی علاوه بر رفع چالش‌های گذشته، برنامه‌هایی که به‌طور مشخص می‌تواند اقتصاد کشور را متحول کند مورد توجه قرار گیرد.

قرار است بر این اساس تعداد کارکنان دولت تا پایان برنامه بالغ‌بر ۱۵ درصد کاهش یابد و صد درصد خدمات دولت به شهروندان به صورت الکترونیک انجام شود اقدامی درست و بجاست اما در کنار آن باید فضا برای بخش خصوصی و تشکلهای صنعتی نیز به خوبی فراهم شود تا این بخش که توان اشتغالزایی بالایی را دارد بتواند از آن بهره‌گیرد.

جای این پرسش خالی است که چرا اهداف بخشی از اهداف برنامه‌های توسعه‌ای گذشته محقق نشده است؟ شاید بتوان گفت دلیل آن نبود منابع لازم یا عدم مدیریت درست در بخش اجرا بوده است با این وجود وقتی دولت مکلف به اجرای برنامه‌ای می‌شود، مجلس نیز باید با ایجاد قوانین، راهکار و سازوکارهای لازم، مسیر را برای اجرا تسهیل کند.

به بیان دیگر باید گفت در اجرای برنامه‌ها نباید متکی به منابع دولتی شد و باید از منابع غیردولتی و بخش خصوصی که از ظرفیت، توان و منابع مالی زیادی برخوردار است و می‌تواند نسبت به جذب سرمایه‌گذاری خارجی اقدام کند که برای رسیدن به رشد ۸ درصدی باید سالانه حدود ۷۰ تا ۸۰ میلیارد دلار جذب سرمایه‌گذاری خارجی نیز انجام شود بنابراین ضروری است فرصت برای فعالیت این بخش با تسهیل قوانین ایجاد شود تا بخش خصوصی، اصناف و تشکلهای نیز بتوانند در تحقق اهداف برنامه نقش‌آفرینی کنند.

البته یکی از مزیت‌های برنامه هفتم توسعه این است که به‌منظور تأمین حسن اجرای برنامه و دراستای هماهنگ کردن فعالیت دستگاه‌های دولت، شورای عالی راهبردی برنامه با مسئولیت معاون اول رئیس‌جمهور تشکیل می‌شود تا تحقق اهداف برنامه به درستی مشخص و در صورت عدم تحقق در برخی بخش‌ها و حوزه‌ها با همیاری مجلس، مشکلات و نواقص بررسی و برطرف شود.

* عضو هیات مدیره اتاق مشترک بازرگانی ایران و چین

جایگاه گنگ بخش خصوصی در برنامه‌های توسعه‌ای



سعید اشتیاقی
بررسی جزئیات لایحه برنامه هفتم توسعه این روزها فعالیت نمایندگان مجلس را در تصویب بند بند چنین لایحه مهمی که نقشه راه توسعه و پیشرفت کشور را در گام دوم انقلاب ترسیم می‌کند، دوچندان کرده است.

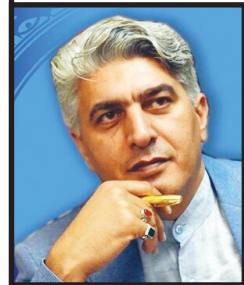
بهارستان‌نشینان مدتی است بی‌وقفه و به‌صورتی فشرده در دو نوبت صبح و عصر ریز لایحه برنامه هفتم را با موشکافی دقیق بررسی و تصویب می‌کنند؛ ایجاد قوانین جدید و تصویب مفاد، بند و تبصره‌هایی که در این برنامه، دولت و دیگر نهادهای مرتبط مکلف به اجرای آن شده‌اند تا با رویکردی جدید علاوه بر رفع نواقص و کاستی‌های برنامه‌های گذشته، مطابق قانون اقداماتی در راستای پیشرفت و اعتلای کشور انجام شود.

البته تلاش مضاعف نمایندگان مجلس برای تصویب نهایی لایحه برنامه هفتم توسعه به‌دلیل آنکه امسال علاوه بر تصویب چنین لایحه مهمی، لایحه بودجه سال آینده نیز هم‌اکنون در نوبت بررسی مجلس قرار دارد و این لایحه به‌عنوان بزرگترین سند دخل و خرج یک‌ساله کشور قرار است بر مبنای برنامه هفتم توسعه تنظیم و تصویب شود، کار نمایندگان ملت را در تصویب چنین لوایح حساسی، سخت و سنگین کرده است.

مطابق بررسی‌های به عمل آمده در لایحه برنامه هفتم، این سند مهم راهبردی به‌دلیل رویکردهای جدید و تغییراتی که در متن آن نسبت به برنامه‌های پیشین ایجاد شده است، نشان کمتری از کپی‌سازی برنامه‌های قبلی دارد. با نگاهی به برنامه‌های توسعه گذشته مشخص می‌شود که متأسفانه برخی از قوانین و اهداف برنامه‌های توسعه‌ای کشور همچنان محقق نشده است، اما از آنجا که در برنامه هفتم توسعه، تمرکز و توجه دولت و نمایندگان مجلس بر رفع چالش‌ها و نواقص برنامه‌های گذشته است و از طرفی قرار است نظارت‌ها بر عملکرد دولت در اجرای برنامه‌ها بیشتر و مسیر عملیاتی شدن برنامه‌های توسعه‌ای با راهکارهای اصولی هموار شود، بنابراین می‌توان نسبت به تحقق این برنامه در افق ۵ ساله امیدوارتر بود.

پادداشت

روزگاری مایکل جکسون، حالا هم بی‌تی‌اس، شما این کاره نیستید!



محمد هادی جعفرپور
چطور و با کدام شیوه ی مطلوب نوجوانان و جوانان، دلار مردان دفاع مقدس را تعریف کرده‌ایم؟ قهرمانان ورزشی کشور را چطور تعریف کرده‌ایم؟ برای الگوسازی از هنرمندان سینما و موسیقی و... چه کرده‌ایم؟

علاقه به کار کردن و پول در آوردن یا شاید درک ضرورت کمک به درآمد خانواده و به عبارتی تأمین پول توجیبی، مانع اصلی شکل‌گیری برخی آرزوها و یا پرداختن به برخی علاقمندی‌هایی بود که بچه‌های محل و دوستان مدرسه به آن می‌پرداختند. آرزوهایی مانند رفتن به کنسرت مایکل جکسون یا تقلید از گروه موسیقی پینک فلوید که سبب اصلی رفتن به کلاس گیتار برای برخی دوستان بود آن هم به صرف نواختن قطعه ای که آن گروه در دهه ۶۰ با آن مشهور شده بود.

علیرغم عدم توجه و تعلق به این تیپ موضوعات اما همواره شاهد و ناظر گفتگوی دوستانم راجع به خصوصیات فلان خواننده‌ی فرنگی تبار یا فلان گروه موسیقی و... بودم. این مقدمه‌ی کوتاه را نوشتم تا برسم به BTS و blakpink اگر در دهه‌ی شصت مدل مو و ریش جور مایکل و تصاویر مایکل جکسون و مدل سلوار وی الگویی نوجوانان و جوانان وطنی بود امروز افراد حاضر در گروه های موسیقی کشور کره‌جنوبی شده اند فکر و ذکر برخی از بچه‌های این ملک، برای رصد این اتفاق هیچ نیازی به تلاش یا کنجکاوی خاصی نیست بلکه کافی است چند دقیقه در اماکن تجاری قدم بزنیم یا دقایقی در کافی‌شاپ به گفتگوی نوجوانان و جوانان دهه‌ی هشتاد و حتی نود گوش بسیاری تا به غایت مطلوب متوجه علاقه‌ی بچه‌ها به افراد این گروه و بعضاً تا آن حد دلدادگی اشان شوی که غالباً قصد سفر به کره دارند. چندی پیش در پنجشنبه بازار، زمانی که با خواسته‌ی دخترم که اصرار به خرید تصویر یکی از این خواننده‌ها بود، مخالفت کردم، کامله‌مردی که لالاق یک دهه از من بزرگتر بود و بالتبع دخترش نیز همین فاصله سنی با دختر ۹ساله‌ی من داشت با لحنی که حکایت از کلافه شدن داشت گفت: کاکو دختر تو که بچه است، من چی بگم که دختر بیست ساله ام همین بهانه‌های دختر تو را دارد؟ تازه می‌گه باید منو ببری کره کنسرت BTS هیچ کلام و حرفی برای گفتن نداشتم جز لبخند تلخی و آهی ناشی از افسوس‌های فراوان! که چرا بچه‌های سرزمین رستم سهراب، کوروش و داریوش، کاوه و آرش و... همواره در پی چنین الگوهایی هستند!

بدون شک پرداختن به این چرایی و یافتن پاسخش در حیطه‌ی تخصص جامعه‌شناسان و آندیشمندان این حوزه است، اما از باب طرح موضوع و ایجاد پرسش شاید بد نباشد پرسیده شود که آیا در این چند دهه توانسته‌ایم الگوهایی منطبق بر خواست و توقع نوجوانان و جوانان سرزمینمان معرفی کنیم؟

چطور و با کدام شیوه ی مطلوب نوجوانان و جوانان دلار مردان دفاع مقدس را تعریف کرده‌ایم؟ قهرمانان ورزشی کشور را چطور تعریف کرده‌ایم؟ برای الگوسازی از هنرمندان سینما و موسیقی و... چه کرده‌ایم؟ آیا اساساً به ضرورت تعریفی الگو برای جوانان و نوجوانان باور دارید؟ که به نظر می‌رسد به کل منکر این ضرورت هستید که اگر به فکر چنین مقوله‌ای بودید امروز تصاویر BTS در سطح شهر فروخته نمی‌شد و فرزندان این سرزمین در صدد الگو قرار دادن آنها نبودند!

پادداشت

روایتی واقعی برای رفتار عجیب رییس کمیسیون آموزش مجلس



مهدی بذرافکن
البته که اینجا انتظار نداریم چنین شخصی در چنین جایگاهی با چنین حرکتی توهین آمیز احیانا از مردم عذرخواهی کند و حتی فراتر از آن خدایی ناکرده استعفا دهد.

پخش فیلمی کوتاه از علیرضا منادی، نماینده تبریز و رئیس کمیسیون آموزش و تحقیقات مجلس شورای اسلامی، در حال شنیدن حرف دل و گلایه‌های معلمانی در شبکه‌های اجتماعی، خشم کاربران را برانگیخته و انتقاد

بیلگارستان پس از توهینی کوچک که به زنان استعفا داد. ماجرا از این قرار بود که در جریان یکی از جلسات مجلس بلغارستان، که در آن قانون‌گذاران با اکثریت آرا اصلاحاتی را در قانون حمایت از خشونت خانگی به تصویب رساندند، رشیدوف، غافل از روشن بودن میکروفون، به زنان توهین کرد. پس از آن نمایندگان احزاب سیاسی و انجمن‌های عمومی اظهارات او را محکوم کردند و به همین دلیل او مجبور به عذرخواهی رسمی شد. رشیدوف ابتدا از ریاست کمیته فرهنگ و رسانه پارلمان و سپس از نمایندگی پارلمان استعفا داد. این فقط روایتی بود واقعی برای نمایندگانی مثل علیرضا منادی تا از اوضاع هم‌قارنانشان بیشتر و بهتر باخبر باشند!

بسیاری را متوجه او کرده است. رفتار عجیب و شبه ارباب رعیتی این نماینده مجلس حتی از سوی برخی کاربران -عجیب- عنوان شد. البته که اینجا انتظار نداریم چنین شخصی در چنین جایگاهی با چنین حرکتی توهین آمیز احیانا از مردم عذرخواهی کند و حتی فراتر از آن خدایی ناکرده استعفا دهد. لاید از هیات نظارت بر نمایندگان مجلس هم نباید انتظار داشته باشیم که به شکل جدی به این ماجرا ورود کند چون هنوز خاطره عنابستانی از ذهنمان پاک نشده است. با این حال جهت یادآوری باید خدمت این نماینده مجلس عرض کنم کمتر از سه ماه پیش «وزدی رشیدوف» نماینده صوفیه در پارلمان