

افزایش بازگشت ارز صادراتی بدنبال کاهش فاصله نرخ های نیمایی و بازار آزاد

صفحه ۵

اتحاد ملت

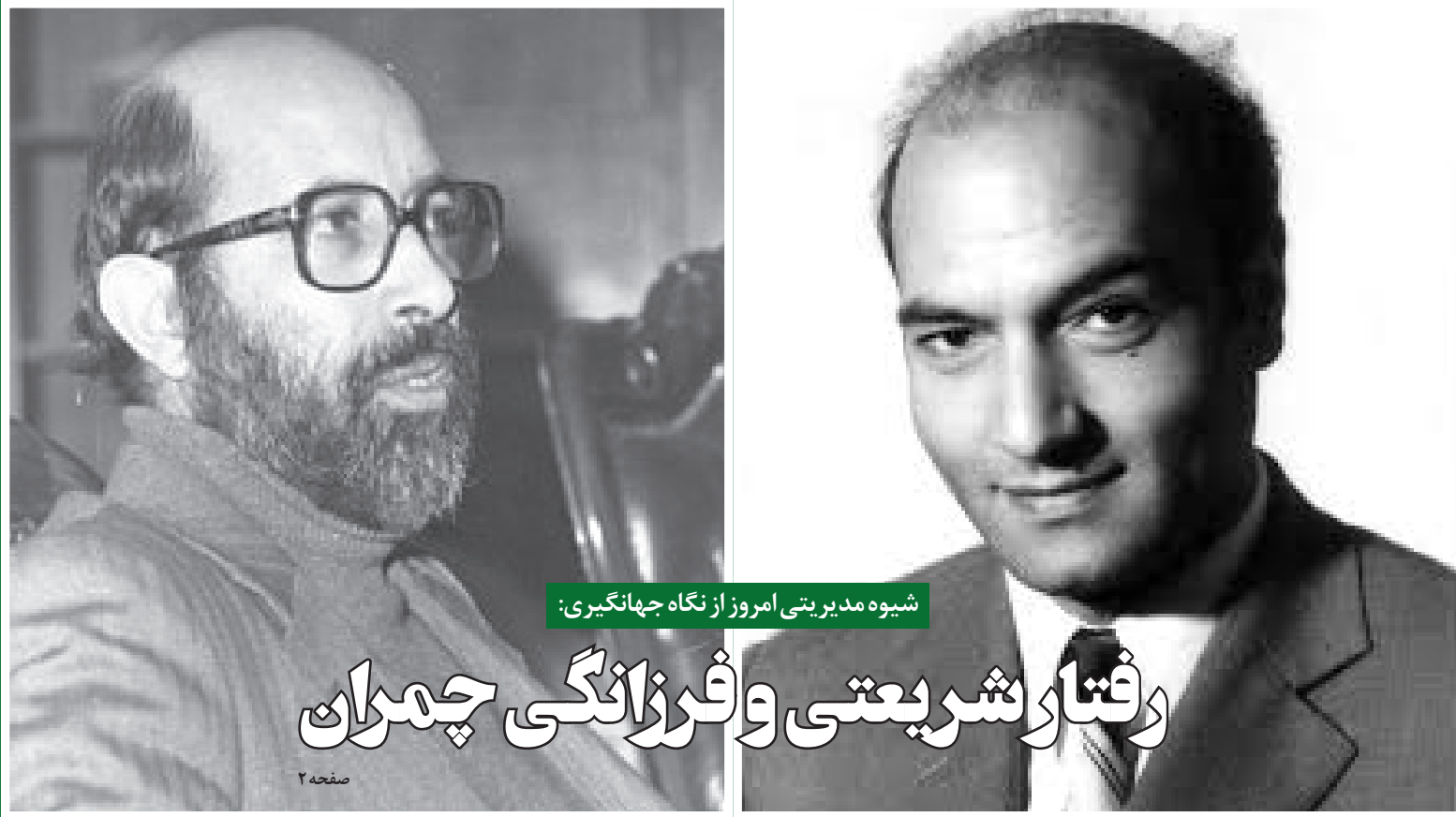
ارتباط مستقیم ۳۰ درصد مرگ‌های ناشی از سرطان با دخانیات

صفحه ۳

اتحاد ملت روزنامه ای برای آنانکه خواهان زندگی موفق هستند؛

بزرگترین راز بشر

صفحه ۸



شیوه مدیریتی امروز از نگاه جهانگیری:

رفتار شریعتی و فرزندی چمران

صفحه ۲



پزشکیان:

اجازه ندهیم بیگانگان، ما را به جان هم بیندازند

صفحه ۲

شمارش معکوس آغاز شد

ضرب الاجل

«عبدالمهدی»

برای تکمیل

کابینه عراق

صفحه ۷



امیرحاتمی:

شرایط پیچیده و مشکوکی در منطقه حاکم است

صفحه ۸

برق ارزان در قلاب ارز دیجیتال!

برای هر بیت کوین

۲۲ هزار کیلووات

ساعت برق مصرف

می‌شود

صفحه ۴

اینجا همه چیز رنگارنگ و خوشحال کننده به نظر می‌رسد

نمایشگاه اسباب‌بازی، در فضایی کوچک اما شاد

شود.

حاشیه دیگری که در این نمایشگاه وجود دارد، دو غرفه بزرگ متعلق به دو بانک که یکی دولتی است و دیگری نیمه‌خصوصی، در یکی از ورودی‌های سالن قرار گرفته است، از این منظر هم موضوع بسیار عجیب است که دلیل حضور پررنگ بانکی‌ها، تبلیغات و حمایت مالی از این مجموعه بوده یا صرفاً بخشی از نمایشگاه را به دلیل توانایی‌شان در گرفتن موقعیت‌های خوب در محیط‌های شلوغ به دست آورده‌اند؟ و حتی اگر حضورشان به معنی حمایت مالی از این پروژه باشد آیا حضوری چنین پررنگ در این میانه، الزام یا اجبار خاصی داشته است؟

متولی؟

برگزارکننده این نمایشگاه، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان نیست!

این نکته را حتی از ظاهر موضوع می‌توان فهمید، سابقه این مجموعه در برگزاری چنین رویدادهایی، بسیار سپید و روشن است اما هر همکاری به‌ویژه در مجموعه‌های نمایشگاهی متعلق به کانون باید در شأن این مرکز فرهنگی باشد، هر چند که نمایشگاه اسباب‌بازی در دومین سال برگزاری خود، ابراداتی قابل چشم‌پوشی داشته و می‌توان آن را در نظر نگرفت.

هنوز صدای کودکان، خیابان حجاب را پر کرده است، وقتی از فضای رنگی نمایشگاه فاصله می‌گیریم و به دنیای خاکستری بزرگراه قدم می‌گذاریم، صدایی در درون می‌گوید، چقدر دنیاهایی که برای کودکان ساخته می‌شود زیباست، حتی اگر بزرگتر بیرون ما به کودک درون نهب بزند و کاستی‌ها یادآوری کند، هیچ چیز از زیبایی این نمایشگاه بازی و اسباب‌بازی کم نمی‌شود.

امروز آخرین روز از دومین نمایشگاه اسباب‌بازی است که از ساعت ۱۰ صبح تا ۲۱ شب، فرصت سر زدن به آن را در بلوار کشاورز، خیابان حجاب، مرکز آفرینش‌های کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان خواهید داشت.

می‌کردند و در معرض نمایشگاه می‌گذاشتند که در انجام این کار موفق بودند اما مسئله تولید از موضوعی به نام ایده، جدا در نظر گرفته شده بود. ایده‌هایی که لزوماً ایرانی نبود اما ایرانی‌تر شده و به اجرا درآمده بود. شاید یکی از ایرانی‌ترین غرفه‌های این نمایشگاه بخشی باشد که نمونه‌های دکوری شبیه‌سازی‌شده از فرهنگ شهرهای مختلف ایران در آن دیده می‌شد یا بازی خاصی که بر اساس یک نمونه خارجی اما با فرش‌های ایرانی اجرا شده بود اما در کل نمایشگاه، ایده مشخصی که نشان بدهد این نمایشگاه در ایران و برای بازی‌های ایرانی تولید ایران برگزار شده است، زیاد به چشم نمی‌آید.

فضای خوب غرفه‌ها؟

یکی از بزرگ‌ترین مشکلاتی که این نمایشگاه با آن مواجه است، کوچک بودن فضای در نظر گرفته‌شده، نسبت به تعداد غرفه‌هاست، از سوی دیگر وقتی نمایشگاهی که کودکان و نوجوانان اختصاص دارد، دو نکته باید در آن رعایت شود، نخست مسیر رفت‌وآمد کالسکه‌های کودکان، راحت باشد و مانع عبور و مرور دیگران نشود، دوم فضای باز برای برقراری ارتباط میان مخاطب و بازی‌های مختلف وجود داشته باشد، در نظر بگیریم که بچه‌ها در محیط‌های کوچک زودتر کلافه و خسته می‌شوند و بخش‌های دیگر از نمایشگاه را از دست می‌دهند.

حاشیه؟

شاید بدبینانه باشد اما امکان این‌که برگزاری یک نمایشگاه حاشیه نداشته باشد، بسیار اندک است! در کنار این نمایشگاه در زیرزمین سالن نمایشگاهی، نمایشگاه‌سوغات ایرانی‌پرست‌انمایشگاهی که مخاطبان خاص خود را دارد و استقبال خوبی هم از آن شده است، دلیل هم‌زمانی این دو نمایشگاه، شاید سؤال برانگیز باشد اما نکته مهم زمانی به چشم می‌آید که فشرده‌گی غرفه‌ها و پیچیدگی موقعیت طبقه بالا و نمایشگاه به‌دقت دیده

عبارت درست‌تر جعبه‌ها، ابزار شمارش، چوب‌خط، ساعت و وسایلی از این دست را هم دارد و در کنار آن مثل یک بازی، پشت مهره‌های الفبایی آن، جورچین و پشت مهره‌های اعداد آن دومینو است که یادگیری را برای بچه‌ها جذاب‌تر می‌کند. در بخش رباتیک هم چیزهای جالبی برای دیدن وجود دارد، مجموعه‌های ابزاری که با سر هم کردن آن بچه‌ها می‌توانند مجموعه‌ای دلخواه از یک ربات راه رونده یا نجات‌بخش یا حتی ابزاری برای استفاده بسازند اما بازهم در این بخش نمونه‌های رباتیک بسیار به هم نزدیک هستند و درنهایت، گزینه‌های گوناگونی را در اختیار خانواده نمی‌گذارند.

عروسک‌های دست‌سازی که در این نمایشگاه عرضه شده است، خلاقانه هستند اما تنوع بالایی ندارند، چند مدل عروسک برای بچه‌ها وجود دارد که بیشتر آن‌ها پارچه‌ای و کاموایی هستند که درنهایت جذابیت چندانی در برابر نمونه‌های خارجی نخواهند داشت.

قیمت مناسب؟

از این نظر خیال خانواده‌ها آسوده است، با هر بودجه‌ای به‌رحال دست‌خالی از نمایشگاه بیرون نمی‌روید، گزینه‌های خرید، گوناگون هستند و از نظر قیمت هم منصفانه و البته با تخفیف نمایشگاهی عرضه شده‌اند، شاید گران‌ترین مجموعه‌ای که در این نمایشگاه به چشم بیاید، مجموعه‌های رباتیک باقیمت‌هایی حدود ۲۰۰ تا ۳۰۰ هزار تومان باشد که با توجه به قطعات و تعداد ابزارهایی که در مجموع آن وجود دارد، قیمت زیادی به نظر نمی‌رسد.

در ارزان‌ترین حالت هم صفحات بازی دوز در قطع جیبی که از جنس ام دی اف هستند، باقیمت حدود ۱۰ هزار تومان و کتاب‌های کودکان با همین حدود قیمت، در دسترس کودکان و نوجوانان است.

اسباب‌بازی ایرانی؟

تولیدکننده‌ها در این نمایشگاه باید آثار ایرانی را معرفی

صدای خنده کودکان در نمایشگاه اسباب‌بازی به گوش می‌رسد، این نمایشگاه فرصتی است که برای بچه‌ها تا با بازی‌های ایرانی یا دست کم بازی‌های ساخت ایران آشنا شوند.

صدای کودکان، مرکز آفرینش‌های هنری کانون پرورش فکری را پر کرده است، دوباره جشنواره دیگری در این سالن برپاست، این بار بهانه، بازی‌ها و اسباب‌بازی‌ها هستند، بچه‌ها سرشار لذت این دنیای رنگی و بزرگ‌ترها به دنبال بهترین گزینه ممکن برای خرید بازی.

اینجا همه چیز رنگارنگ و خوشحال کننده به نظر می‌رسد اما اگر خوشحالی بچه‌ها را در نظر بگیریم چه می‌بینیم؟

تنوع؟

گونه‌های مختلفی از اسباب‌بازی را در این نمایشگاه می‌توان دید، از عروسک‌های دست‌ساز تا ربات‌های ماجراجو، از کیت‌های الکترونیکی آموزشی تا اسباب‌بازی‌هایی که به‌ساختن صنایع‌دستی کمک و بچه‌ها را به استفاده از خلاقیت هنری‌شان تشویق می‌کنند. برای بچه‌های کوچک‌تر هم انواع لوگو، هرم‌های آموزش رنگ یا استوانه‌های آموزش اندازه موجود است اما برخی از اسباب‌بازی‌هایی که در این نمایشگاه عرضه شده‌اند گاهی به قدری شبیه هم هستند که انگار کپی شده‌اند، به‌ویژه وسایلی که برای کودکان پیش از دبستان طراحی شده‌اند. حتی شاید بتوان گفت طرح اولیه این وسیله‌ها هم لزوماً ایرانی نیست و تنها تولید داخلی است نه خلاقیت داخلی.

خلاقیت؟

خلاق‌ترین وسیله‌ای که در این نمایشگاه وجود دارد و نمونه‌اش پیش‌ازاین نه در بازار و نه در بازی‌های خارجی وجود نداشته، دفتر مشق چوبی است. مجموعه‌ای از مهره‌هایی که یک‌طرف آن حروف الفبایی فارسی است و طرح دیگر آن اعداد ریاضی که همه قابل جابه‌جایی هستند و می‌توانند برای آموزش حتی در مدارس و پیش‌دبستانی‌ها هم استفاده شوند. این دفترها یا به

اخبار

رئیس سازمان برنامه و بودجه:

اتوبان همت امسال و بزرگراه رودبار به منجیل سال آینده تکمیل می‌شود



قزوین- رئیس سازمان برنامه و بودجه کشور گفت: با تأمین اعتبار لازم ادامه اتوبان رودبار به منجیل سال آینده و اتصال اتوبان همت به کرج امسال تکمیل شده و آماده بهره برداری می‌شود. به گزارش خبرنگار مهر، محمدباقر نوبخت در جلسه ستاد اقتصاد مقاومتی استان قزوین که پنجشنبه شب در سالن باغستان برگزار شد اظهار داشت: با اختصاص ۳۰۰ میلیارد تومان برای تسریع در فاز اول اتوبان تهران به شمال مسیر دسترسی به چالوس ۶۰ کیلومتر کوتاه می‌شود.

وی بیان کرد: مسیر اتوبان قزوین به رشت در محور رودبار حدود ۱۱ کیلومتر تا منجیل باقیمانده که سه کیلومتر آن تونل بود که سه سال است آماده شده اما ۸ کیلومتر رودبار تا منجیل باقیمانده که دو پیمانکار تعیین شده تا بسرعت در سال جاری تکمیل شود.

معاون رئیس جمهور اظهار داشت: معاونت نظارت مجلس تأیید کرده و بیش از ۳۰ هزار میلیارد تومان برای افزایش حقوق کارکنان پیش بینی شده هر چند در مقابل مشکلات کم است

و در این راستا ۲ هزار میلیارد تومان برای رتبه بندی حقوق معلمان و ۳ هزار میلیارد تومان برای همسان سازی حقوق بازنشستگان تصویب شد که ما ۵ هزار میلیارد تومان برای هم سان سازی حقوق بازنشستگان دادیم.

وی اضافه کرد: حقوق کارمندان در مدت امروز و فردا پرداخت می‌شود و اضافه حقوق هم لحاظ می‌شود.

واکنش کدخدایی به انهدام پهباد جاسوسی ایالات متحده

سخنگوی شورای نگهبان در توثیبتی به انهدام پهباد جاسوسی ایالات متحده توسط سپاه پاسداران واکنش نشان داد. به گزارش خبرنگار سیاسی ایلتا، عباسعلی کدخدایی در حساب توئیتر خود نوشت: دفاع مشروع حقی است شناخته شده در حقوق بین الملل در مقابل تجاوز به حریم یک کشور. آمریکا باید پاسخگوی تجاوز به حریم ایران باشد.

دیدار ظریف و چاووش اوغلو صورت گرفت

امضای سند برنامه رایزنی‌های وزارت خارجه‌های ایران و ترکیه



وزیران امور خارجه جمهوری اسلامی ایران و ترکیه در اصفهان دیدار کردند. به گزارش ایستنا، محمدجواد ظریف و مولود چاووش اوغلو در اصفهان با هم دیدار کرده و سند برنامه رایزنی‌های وزارت خارجه‌های ایران و ترکیه را به امضا رساندند.

ظریف در این دیدار با اشاره به اینکه روابط دو جانبه در مسیر صحیح و رو به توسعه در حال گسترش است، افزود: این سفر برای طراحی روابط استراتژیک دو کشور و امضا سند مشورت‌های سیاسی میان وزارت امور خارجه‌های ما بسیار حائز اهمیت است.

وزیر امور خارجه جمهوری اسلامی ایران با اشاره به دیدار اخیر رؤسای جمهور دو کشور در پایتخت تاجیکستان و توافقات به عمل آمده، از آمادگی

ایران برای افزایش حجم تجارت میان دو کشور خبر داد. وزیر امور خارجه ترکیه نیز با ابراز خرسندی از حضور در ایران و شهر تاریخی و فرهنگی اصفهان، اراده کشورش را برای توسعه و تعمیق روابط دو کشور در همه حوزه‌های سیاسی، اقتصادی، فرهنگی اعلام کرد.

همکاری‌های دو کشور در زمینه انرژی، بانکی و گردشگری از جمله محورهای گفتگو در این دیدار بود.

مهمترین مسائل منطقه‌ای بین المللی بویژه اوضاع سوریه، یمن و آخرین تحولات در خلیج فارس از دیگر محورهای گفتگو و تبادل نظر میان دکتر ظریف و مولود چاووش اوغلو بود.