

علی نصیریان بازیگر پیشکسوت مجموعه‌های

تلویزیونی ضمن انتقاد از تکراری و غیرجذاب بودن قصه سریال‌های سیما در سال‌های اخیر، بر لزوم تجدیدنظر مسئولان تلویزیون در این حوزه تأکید کرد.
علی نصیریان هنرمند مطرح سینما، تئاتر و تلویزیون کشور که سریال «برادرجان» را به کارگردانی محمدرضا آهنج در شب‌های ماه مبارک رمضان در شبکه سه سیما روی آنتن دارد، درباره قصه این سریال و نقش خود به خبرنگار مهر گفت: من علاقه‌ای ندارم درباره کاری که هنوز پخش نشده پیش داوری کنم چراکه مردم باید ببینند و خودشان درباره نقش و سریال نظر داشته باشند. وی ادامه داد: زمانی که من بازی در این سریال را پذیرفتم متن کامل نبود و قصه را برای من شرح دادند با این حال به نظرم قابلیت‌هایی داشت که باعث شد آن را بپذیرم.

نصیریان درباره قصه سریال‌های این سال‌های تلویزیون و اینکه چقدر آن‌ها مخاطبان را جذب کرده‌اند، اظهار کرد: به نظرم تلویزیون آنتور که باید مخاطبش را جذب نکرده است چون قصه‌ها درد و حرف مردم را بیان نمی‌کند. مردم باید خودشان را در قصه‌ها ببینند؛ زندگی، گرفتاری‌ها و مشکلات خود را ببینند. بازیگر سریال «شهرزاد» با اشاره به مضمون برخی از قصه‌های تکراری در تلویزیون تصریح کرد: نباید قصه‌هایی درباره طلاق و اعتیاد سر هم کرده و آن‌ها را تکرار کنیم. برای من در این مدت فیلمنامه‌هایی می‌آوردند که تکراری بودند و اخیراً درباره فیلمنامه‌های سریال پیشنهادی، گفتم که همان نقش‌ها را پیش از این بازی کرده و به همین دلیل ردشان کردم.

نصیریان به نبود قصه‌های جذاب در سریال‌ها انتقاد کرد و گفت: سانسور و ممیزی تلویزیون مانع بسیاری از حرکت‌ها و رشد‌ها می‌شود اما از طرف دیگر در ادبیات داستانی ما قصه‌های بسیار زیبایی از نویسندگانی مانند محمود دولت‌آبادی و یا هوشنگ گلشیری و… وجود دارد، چرا از این‌ها استفاده نمی‌شود؟ چرا تلویزیون این قصه‌ها را نمی‌سازد و قصه‌هایی سر هم می‌کند که برای مخاطب امروز نیست.

بازیگر سریال «میوه ممنوعه» به رقابت تلویزیون با تولیدات شبکه‌های ماهواره‌ای اشاره و عنوان کرد: تلویزیون باید در نگاهش نسبت به سریال‌سازی

مدیر روابط عمومی شهرداری منطقه تهران یک از انتقال سردیس استاد جمشید مشایخی برای رفع ایرادات و شبیه‌سازی کامل، خبر داد.
به گزارش ایسنا، مجید صالحی فیروز آبادی با اعلام خبر فوق اظهار داشت: سردیس استاد جمشید مشایخی که به اذعان خالق اثر استاد حسن زاده، نیاز به شبیه سازی داشته که برای اصلاحات لازم و به منظور تمرکز بهتر و ایجاد شرایط مناسب کاری، امشب – سه شنبه ۱۶ اردیبهشت ماه - به کارگاه استاد حسن زاده منتقل می‌شود تا در اسرع وقت اقدامات اصلاحی روی آن انجام شود.
وی خاطر نشان کرد: انتقال و شبیه سازی اثر در زمره تعهدات خالق اثر بوده و برای مجموعه شهرداری تهران هیچگونه هزینه‌ای در پی نخواهد داشت.

مدیر روابط عمومی شهرداری منطقه یک تصریح کرد: انتخاب چهره استاد جمشید مشایخی برای سردیس بنا به خواست خانواده ایشان انجام و چهره انتخابی بدون عینک و با محاسن برگزیده شد که برای اصلاح مجدد و شبیه

علی نصیریان مطرح کرد

لزوم تجدیدنظر تلویزیون در سریال‌سازی



تجدیدنظر کند. شبکه‌های خارجی و آثار خارجی رقابتی را درست کرده‌اند و سعی دارند مخاطب ما را پای سریال‌های خود بکشانند.

وی اضافه کرد: ما باید تلاش کنیم مردم را با کارهای ماندگار به عنوان مخاطبان خود نگه داریم. ما نویسنده‌های بسیار خوبی داریم و باید با کارهای ماندگار، بر اساس ادبیات دراماتیک و داستانی خودمان،

تجدیدنظر کند. شبکه‌های خارجی و آثار خارجی رقابتی را درست کرده‌اند و سعی دارند مخاطب ما را پای سریال‌های خود بکشانند.

بازیگر سریال «میوه ممنوعه» به رقابت تلویزیون با تولیدات شبکه‌های ماهواره‌ای اشاره و عنوان کرد: تلویزیون باید در نگاهش نسبت به سریال‌سازی

مدیر روابط عمومی شهرداری منطقه تهران یک از انتقال سردیس استاد جمشید مشایخی برای رفع ایرادات و شبیه‌سازی کامل، خبر داد.
به گزارش ایسنا، مجید صالحی فیروز آبادی با اعلام خبر فوق اظهار داشت: سردیس استاد جمشید مشایخی که به اذعان خالق اثر استاد حسن زاده، نیاز به شبیه سازی داشته که برای اصلاحات لازم و به منظور تمرکز بهتر و ایجاد شرایط مناسب کاری، امشب – سه شنبه ۱۶ اردیبهشت ماه - به کارگاه استاد حسن زاده منتقل می‌شود تا در اسرع وقت اقدامات اصلاحی روی آن انجام شود.
وی خاطر نشان کرد: انتقال و شبیه سازی اثر در زمره تعهدات خالق اثر بوده و برای مجموعه شهرداری تهران هیچگونه هزینه‌ای در پی نخواهد داشت.

مدیر روابط عمومی شهرداری منطقه یک تصریح کرد: انتخاب چهره استاد جمشید مشایخی برای سردیس بنا به خواست خانواده ایشان انجام و چهره انتخابی بدون عینک و با محاسن برگزیده شد که برای اصلاح مجدد و شبیه

وزیر آموزش و پرورش:

آمار مصرف مواد مخدر در بین دانش آموزان را تعدما اعلام نمی‌کنم

وزیر آموزش و پرورش خاطرنشان کرد: مردم به هیچ عنوان نباید نگران این مساله باشند، از طرفی ما نیز نباید با ارائه اطلاعات ناکافی و ناصحیح مردم را نگران کنیم. در

حقیقت همانطور که گفته شد، شیب شیوع هنجارها و آسیب‌های اجتماعی از جمله اعتیاد و مصرف مواد مخدر و سیگار در میان دانش‌آموزان شیب کمتری به نسبت جامعه دارد و بسیار کنترل شده‌است.

بطحایی در خصوص رصد کردن دانش‌آموزانی که درگیر اعتیاد و یا هر گونه آسیب‌های اجتماعی شده‌اند، گفت: خوشبختانه از سال ۹۷ بر اساس برنامه‌ای که در

حوزه متوسطه اول و دوم به اجرا در آوریم، به طور مداوم نشانه‌های ابتلای دانش‌آموزان به آسیب‌های اجتماعی را رصد می‌کنیم و این رصد هم از طریق طرح نماد صورت می‌گیرد.
وی اضافه کرد: برنامه دیگری هم داریم که بر مبنای آن همه دانش‌آموزان رصد می‌شوند.
قریب به سه میلیون دانش‌آموز در سال ۹۷ تحت پوشش این برنامه قرار گرفتند و به هیچ عنوان جای نگرانی از طرف والدین وجود ندارد، البته ما باید هوشیارانه عمل کنیم.
وزیر آموزش و پرورش با اشاره به اقداماتی که بعد از مشاهده هر نوع ناهنجاری یا آسیب در بین دانش‌آموزان باید انجام داد، گفت: در مواقعی که نشانه‌های بروز

وزیر آموزش و پرورش گفت: متأسفانه ریشه گرفتاری دانش‌آموزانی که مبتلا به هر گونه آسیب اجتماعی به ویژه مواد مخدر می‌شوند، عموماً در خانواده است.
سید محمد بطحایی (وزیر آموزش و پرورش) در گفت‌وگو با خبرنگار ایلنا درباره مصرف مواد مخدر یا قرص‌های روانگردان از سوی دانش‌آموزان گفت: درصد آسیب‌های اجتماعی در مدارس مانند جامعه نیست، اگرچه آسیب‌های اجتماعی در جامعه رو به تزاید است، اما در مدارس این گونه نیست.

علی نصیریان مطرح کرد

لزوم تجدیدنظر تلویزیون در سریال‌سازی



تجدیدنظر کند. شبکه‌های خارجی و آثار خارجی رقابتی را درست کرده‌اند و سعی دارند مخاطب ما را پای سریال‌های خود بکشانند.

بازیگر سریال «میوه ممنوعه» به رقابت تلویزیون با تولیدات شبکه‌های ماهواره‌ای اشاره و عنوان کرد: تلویزیون باید در نگاهش نسبت به سریال‌سازی

بازگشت سردیس «جمشید مشایخی» به کار گاه برای شبیه سازی

مدیر روابط عمومی شهرداری منطقه تهران یک از انتقال سردیس استاد

جمشید مشایخی برای رفع ایرادات و شبیه‌سازی کامل، خبر داد.
به گزارش ایسنا، مجید صالحی فیروز آبادی با اعلام خبر فوق اظهار داشت: سردیس استاد جمشید مشایخی که به اذعان خالق اثر استاد حسن زاده، نیاز به شبیه سازی داشته که برای اصلاحات لازم و به منظور تمرکز بهتر و ایجاد شرایط مناسب کاری، امشب – سه شنبه ۱۶ اردیبهشت ماه - به کارگاه استاد حسن زاده منتقل می‌شود تا در اسرع وقت اقدامات اصلاحی روی آن انجام شود.
وی خاطر نشان کرد: انتقال و شبیه سازی اثر در زمره تعهدات خالق اثر بوده و برای مجموعه شهرداری تهران هیچگونه هزینه‌ای در پی نخواهد داشت.
مدیر روابط عمومی شهرداری منطقه یک، استاد حسن زاده از اساتید برجسته مجسمه سازی و مورد تأیید سازمان زیباسازی شهرداری تهران است که سردیس‌هایی از شهید بهشتی، استاد ضابطی جهرمی، دکتر قانع‌ی راد، استاد شاهنواز و… را اکیرا اجرا کرده است.

مدیر روابط عمومی شهرداری منطقه یک، استاد حسن زاده از اساتید برجسته مجسمه سازی و مورد تأیید سازمان زیباسازی شهرداری تهران است که سردیس‌هایی از شهید بهشتی، استاد ضابطی جهرمی، دکتر قانع‌ی راد، استاد شاهنواز و… را اکیرا اجرا کرده است.

مدیر روابط عمومی شهرداری منطقه یک، استاد حسن زاده از اساتید برجسته مجسمه سازی و مورد تأیید سازمان زیباسازی شهرداری تهران است که سردیس‌هایی از شهید بهشتی، استاد ضابطی جهرمی، دکتر قانع‌ی راد، استاد شاهنواز و… را اکیرا اجرا کرده است.

مدیر روابط عمومی شهرداری منطقه یک، استاد حسن زاده از اساتید برجسته مجسمه سازی و مورد تأیید سازمان زیباسازی شهرداری تهران است که سردیس‌هایی از شهید بهشتی، استاد ضابطی جهرمی، دکتر قانع‌ی راد، استاد شاهنواز و… را اکیرا اجرا کرده است.

مدیر روابط عمومی شهرداری منطقه یک، استاد حسن زاده از اساتید برجسته مجسمه سازی و مورد تأیید سازمان زیباسازی شهرداری تهران است که سردیس‌هایی از شهید بهشتی، استاد ضابطی جهرمی، دکتر قانع‌ی راد، استاد شاهنواز و… را اکیرا اجرا کرده است.

مدیر روابط عمومی شهرداری منطقه یک، استاد حسن زاده از اساتید برجسته مجسمه سازی و مورد تأیید سازمان زیباسازی شهرداری تهران است که سردیس‌هایی از شهید بهشتی، استاد ضابطی جهرمی، دکتر قانع‌ی راد، استاد شاهنواز و… را اکیرا اجرا کرده است.

مدیر روابط عمومی شهرداری منطقه یک، استاد حسن زاده از اساتید برجسته مجسمه سازی و مورد تأیید سازمان زیباسازی شهرداری تهران است که سردیس‌هایی از شهید بهشتی، استاد ضابطی جهرمی، دکتر قانع‌ی راد، استاد شاهنواز و… را اکیرا اجرا کرده است.

اخبار

اجازه بروز فساد را در شهرداری ندهید



شهردار تهران گفت: از شهرداران مناطق نواحی انتظار می رود حساسیت و دقت نظر داشته باشند و اجازه ندهند به دلیل بی اطلاعی مردم از قوانین فساد شکل بگیرد.

به گزارش ایسنا پیروز حناچی در بیست و چهارمین جلسه شورای معاونین، مشاورین و شهرداران که عصر روز گذشته در باغ موزه دفاع مقدس برگزار شد، با قدردانی از زحمات همکاران شهرداری تهران در سیل اخیر بر لزوم آمادگی هرچه بیشتر نیروها در مواقع بحرانی تأکید کرد و گفت: این آمادگی همیشه باید وجود داشته باشد. به یاد بیاورید که سیل تخریب در تیرماه اتفاق افتاد و زمانی بود که کسی آمادگی آن را نداشت. غافلگیری اصلی‌ترین عامل تلفات انسانی در سیل‌هاست.

وی به دیدار اخیر خود با سورنا ستاری - معاون علمی و فناوری ریاست جمهوری - اشاره کرد و گفت: سیاست اصولی شهرداری حمایت از استارت آپ‌هاست و بر همین اساس با استارت آپ‌هایی که در واحدهای کمتر از ۱۵۰ متر فعالیت می‌کنند و از معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری مجوز دارند، مدارا کنید البته این شامل آن دسته از استارت آپ‌هایی است که فعالیت جانی تجاری نداشته باشند.

حناچی همچنین بر تلاش بخش‌های مختلف در کسب درآمد برای شهرداری تأکید کرد و گفت: موضوع تلاش برای کسب درآمد یک تلاش دائمی است و امسال باید این تلاش‌ها مضاعف شود. تأکید ما بر کسب درآمد سالم است و قرار نیست از هر راهی و یا شهرفروشی کسب درآمد کنیم.

شهردار تهران در بخش دیگری از سخنانش به ماه مبارک رمضان اشاره کرد و ادامه داد: محسن هاشمی - رئیس شورای شهر تهران - بر ممنوعیت افطاری با هزینه شهرداری تأکید کرد و لازم است که این نکته مورد توجه قرار گیرد. برای ضیافت‌های افطاری در حاشیه‌های برنامه‌های افتتاح و همایش‌ها نیز سفره‌های ساده و بدون تکلف مورد انتظار است. از سوی دیگر در ماه مبارک رمضان انتظار از مدیران شهری این است که شعائر دینی را کاملاً رعایت کنند و در مجموعه‌های زیر نظر خود نیز بر این مهم تأکید ویژه داشته باشند.

وی درباره گزارشی که درباره جایگاه‌های سوخت در جلسه ارائه شده بود، گفت: این گزارش نیاز به مطالعات بیشتر دارد. هدف ما کاهش سفرهای شهری است و قرار نیست شهروندان به دلیل نبود جایگاه سوخت طول یک شهر را طی کنند. در برخی شهرها حتی یک تلمبه سوخت نصب می‌کنند تا برای دسترسی‌های محلی شهروندان مورد استفاده قرار گیرد.

در پاریس این نمونه را زیاد دیدم. در انتها حناچی به برنامه های شهرداری در شب‌های ماه مبارک رمضان اشاره کرد و گفت: در این شب‌ها تلاش کنیم با رعایت شئون و شعائر مذهبی شهر پرنشاط و فعال باشد.

به گزارش شهرونش، وی با اشاره به ضرورت اطلاع‌رسانی به مردم درباره قوانین شهری اظهارکرد: در مورد اطلاعاتی که شهروندان باید بدانند قبلاً هم تأکید شده است و در این خصوص مصوبه هم داشتیم. باید دقت داشته باشیم جایی که قانون وجود دارد و مردم مطلع نیستند فساد اتفاق می‌افتد. اخیرا موردی گزارش شده که از صاحب ملکی که باغی در آن نیست پول هایی مطالبه شده است. از شهرداران نواحی انتظار می رود حساسیت و دقت نظر داشته باشند و اجازه ندهند به دلیل بی اطلاعی مردم از قوانین فساد شکل بگیرد. خوشبختانه هیات‌های بررسی تخلفات فعال شده اند. امیدوارم همیشه بیکار بمانند اما اگر بپروند و گزارش تخلفی برسد به آن جا ارجاع خواهد شد.

کاهش یک ساعته طرح تر افیک و زوج و فرد با آغاز رمضان



زمان طرح ترافیک و زوج و فرد همزمان با آغاز ماه مبارک رمضان یک ساعت کاهش می‌یابد.

به گزارش ایسنا، سرهنگ محمد زارقی رئیس مرکز فرماندهی کنترل ترافیک راهور تهران بزرگ با اعلام این خبر در یک برنامه رادیویی، گفت: برای رفاه حال شهروندان در ماه مبارک رمضان تمهیدات ترافیکی خاصی را در نظر گرفته ایم. براین اساس برای اینکه مردم در زمان طرح ترافیک و زوج و فرد زودتر به افطار برسند ساعت طرح ترافیک و زوج و فرد را یک ساعت کاهش دادیم که این تمهیدات از روز اول ماه مبارک رمضان اعمال می‌شود.

وی با اشاره به اینکه در زمان ماه مبارک رمضان ما شاهد تغییرات محسوسی در الگوی ترافیکی هستیم افزود: بار ترافیکی قبل از افطار در اکثر معابر، محورهای بزرگراهی و محورهای داخلی تهران شدید می شود که نیازمند مدیریت ویژه است. نیروهای خود را تقویت کرده و معابری را به صورت ویژه تحت پوشش ترافیکی قرار دادیم تا وضعیت کلی ترافیک را در زمان افطار و اذان مغرب به حالت عادی بازگردانیم و شهروندان در ترافیک‌سنگین نمانند.

رئیس مرکز فرماندهی کنترل ترافیک راهور تهران بزرگ در پایان از شهروندان خواست برای مدیریت ترافیک به ویژه در زمان افطار همکاری لازم را با ماموران پلیس راهور داشته باشند.

به گزارش ایسنا، با کاهش یک ساعته ، طرح ترافیک و زوج و فرد در ماه رمضان تا ساعت ۱۸ اجرا می‌شود اما تغییری در ساعت آغاز این دو طرح اعمال نشده و ساعت آغاز آن همان ساعت ۶:۳۰ صبح خواهد بود. ضمن اینکه در روزهای پنجشنبه، جمعه و ایام تعطیل نیز این طرح اجرا نخواهد شد.

^[1] به گزارش ایسنا، سرهنگ محمد زارقی رئیس مرکز فرماندهی کنترل ترافیک راهور تهران بزرگ با اعلام این خبر در یک برنامه رادیویی، گفت: برای رفاه حال شهروندان در ماه مبارک رمضان تمهیدات ترافیکی خاصی را در نظر گرفته ایم

^[2] به گزارش ایسنا، سرهنگ محمد زارقی رئیس مرکز فرماندهی کنترل ترافیک راهور تهران بزرگ با اعلام این خبر در یک برنامه رادیویی، گفت: برای رفاه حال شهروندان در ماه مبارک رمضان تمهیدات ترافیکی خاصی را در نظر گرفته ایم