

اکران جهانی فیلم اصغر فرهادی ادامه دارد



اکران بین‌المللی فیلم «همه می‌دانند» ساخته اصغر فرهادی که از ماه می در فرانسه آغاز شده بود در ماه جاری و ماه‌های آینده، در کشورهای مختلف ادامه پیدا خواهد کرد.

به گزارش ایسنا، فیلم اسپانیولی‌زبان «همه می‌دانند» با بازی «خاویر باردم» و «پنه لویه کروز» اولین نمایش جهانی خود را به عنوان فیلم افتتاحیه هفتادویکمین جشنواره فیلم کن و در بخش رقابتی این رویداد سینمایی تجربه کرد و بر اساس اعلام پخش‌کننده بین‌المللی خود کمیانی «ممنتو» تاکنون در کشورهای فرانسه، سوییس، بلژیک،ولوکرامبورگ، آرژانتین، اوروگوئه،اسپانیا،اکران شده است.

این فیلم قرار است در ادامه و از تاریخ ۸ نوامبر (۱۷ آبان) در ایتالیا بر روی پرده برود. پخش این فیلم در ایتالیا بر عهده شرکت «Luckyred» است. فرانسه با ۶.۵ میلیون دلار و اسپانیا با بیش از ۳ میلیون دلار بهترین بازارهای فیلم فرهادی بوده‌اند. این فیلم در ماه‌های آینده نیز در کشورهای یونان، آمریکا، کانادا، باهاما، برمودا، جزیره کاراییب، انگلستان، ایرلند، هندوستان، پاکستان، نپال، بنگلادش، سری‌لانکا، سنگاپور، اندونزی، مالزی، فیلیپین، تایلند، استرالیا، آفریقای جنوبی و... اکران خواهد شد.

قتل خاشقچی به سینماهای عربستان کشید



با کشته شدن جمال خاشقچی در کنسولگری عربستان سعودی در استانبول، یک شرکت زنجیره ای سینمایی از تعلق فعالیت خود در عربستان خیر داد.

به گزارش مهر به نقل از خبرگزاری آناتولی، در پی قتل جمال خاشقچی روزنامه نگار منتقد به سیاست های عربستان در کنسولگری عربستان در استانبول، شرکت بریتانیایی Vue به عنوان یکی از بزرگترین شرکت های زنجیره ای سینمایی دنیا پروژه در حال اجرای خود در ۳۰ سینمای عربستان را به حالت تعلیق در آورد.
روزنامه گاردین در گزارشی به نقل از تیم ریچارد از مدیران ارشد و بنیانگذار شرکت Vue آورده است: «مانند دیگر شرکت ها نگرانیم. منظریم ببینیم در هفته های آینده چه اتفاقی می افتد.»
همچنین ریچارد از حضور نایلتن شرکت Vue در کنفرانس موسوم به آینده سرمایه گذاری در عربستان در ۲۳ تا ۲۵ ماه اکتبر برابر با ۱ تا ۳ آبان ماه خبر داده است.
با رفق شدن قانون ممنوعیت سینما، سال گذشته عربستان اعلام کرده بود که قصد دارد تا سال ۲۰۲۰ در مجموع ۳۰۰ سینما در سراسر این کشور احداث کند.

فراخوان مدرسه تئاتر مولوی اعلام می‌شود

امیرحسین حریری مدیر تالار مولوی درباره برنامه های پیش روی این مکان تئاتری در ماه های پایمانده سال جاری به مهر گفت: «ما با توجه به برنامه ریزی های انجام شده قطعا تا پایان سال میزبان کارهای شاخص دانشگاهی خواهیم بود مثلا قرار است نمایش «کلفت‌ها» به عنوان کار مشترک استاد و دانشجو با کارگردانی علی اکبر علیزاد در دور جدید اجراهای تالار مولوی در سالن اصلی مجموعه روی صحنه برود.»
مدیر تالار مولوی با بیان اینکه اجرای چند پروژه مشارکتی استاد و دانشجو نیز در نیمه اول سال ۹۸ خواهد بود، توضیح داد: «در سال جاری فراخوان اجراهای نیمه اول سال ۹۸ را منتشر خواهیم کرد که متفاوت تر از فراخوان های دوره های گذشته خواهد بود. طی این فراخوان تولیداتی در تئاتر مولوی شکل می گیرد که اهداف هنری مجموعه را در قالب تئاتر دانشگاهی پوشش دهد. به محض اینکه این فراخوان مصوب شورای مرکز تئاتر مولوی شود، منتشر می‌شود.»

«باغ آلبالو» به تماشاخانه «شانو» می‌آید

قطب‌الدین صادقی نویسنده و کارگردان تئاتر از اجرای «باغ آلبالو» و چند اثر نمایشی دیگر در تماشاخانه «شانو» خبر داد.

قطب‌الدین صادقی نویسنده، کارگردان، بازیگر و مدرس تاتر که مدیریت تماشاخانه «شانو» را نیز برعهده دارد درباره روی صحنه بردن نمایش «باغ آلبالو» به مهر گفت: «نمایش «باغ آلبالو» چخوف را از دوم آبان ماه در تماشاخانه «شانو» به صحنه می‌برم. رویکردی که در این اجرا به متن چخوف دارم بسیار تازه است و کل ماجرا از زبان روح گریشا فرزند غرق شده بانو راتفسکایا روایت می‌شود و قبل از هر پرده او به عنوان راوی اشعری را می‌خواند.»

«ماجرای نیمروز: رد خون» به جشنواره فجر می‌آید

نخستین تصویر از فیلم سینمایی «ماجرای نیمروز:رد خون» به کارگردانی محمدحسین مهدویان منتشر شد.

با پایان فیلمبرداری صحنه‌های جنگی «ماجرای نیمروز: رد خون» در کرمانشاه، گروه تولید در حال ادامه ضبط فیلم در تهران است.
داستان این فیلم در حاشیه یکی از مهمترین وقایع تاریخ معاصر کشور روایت می‌شود و در طول یک ماه گذشته، صحنه‌های جنگی آن در اسلام آباد غرب جلوی دوربین رفته است.

در این بخش از فیلمبرداری روزانه از چند صد نفرور بومی، بیش از ۱۰۰ دستگاه ادوات جنگی سبک و سنگین، چندین فروند هلی کوپتر و... استفاده شده است.

اعتراض کتابفروشان اصفهان به نمایشگاه اساتنی کتاب

کتاب‌فروشان و اتحادیه صنف کتاب و لوازم التحریر اصفهان در نامه‌های جداگانه‌ای، نسبت به برگزاری نمایشگاه اساتنی کتاب در این شهر اعتراض کردند.
به گزارش ایسنا، برگزاری نمایشگاه‌های اساتنی همیشه محل بحث بوده است و موافقان و مخالفانی داشته است.
با توجه به تخفیف‌هایی که نمایشگاه‌های اساتنی دارن، گفته می‌شود در ایام برگزاری نمایشگاه‌های اساتنی کتاب‌فروشی‌ها رونق خود را از دست می‌دهند و مردم ترجیح می‌دهند کتاب‌های خود را در این نمایشگاه‌ها تهیه کنند

گزارشی از فروش فیلم‌های سینمایی

رقابت نزدیک کمدی و اجتماعی در صدر گیشه



ادم بدون پدر هیچی نیست، اون به ما میگه کی بریم، کجا بریم، چی کار کنیم، کی بشینیم، کی پاشیم، کی بمریم.»
فیلم سینمایی «لازانی» به کارگردانی حسین قناعت نیز در سومین هفته نمایش خود ۶۲۵ میلیون تومان فروخت تا در رده سوم پرفروش‌ها قرار گیرد.

این فیلم در مجموع با اکران در ۱۰۶ سالن سینما یک میلیارد و ۷۳۲ میلیون تومان فروخته است.

در خلاصه داستان فیلم سینمایی «لازانی» آمده است: تو کفتم!.. کفا... می فهمی؟ تا نخورمت ولت نمی کنم!

جواد رضویان، آرتنگ امیرفضلی، بهوش بختیاری، نفیسه روشن، رضا ناجی، پارسیا شکوری، یوسف صیادی، اصغر سمسارزاده، ساعد هدایتی، رضا رویگری، عباس محبوب، محمد شیری، علی کاظمی و یوسف تیموری بازیگران این فیلم سینمایی هستند.

«هشتک» دیگر فیلم کمدی اکران شده این روزهای سینما نیز

در چهارمین هفته فروش، ۵۱۱ میلیون تومان فروخته تا با یک پله سقوط در جایگاه چهارم فیلم‌های پرفروش هفته قرار گیرد.
این فیلم به کارگردانی رحیم بهبودی‌فر بعد از اکران در ۱۲۵ سالن سینما در مجموع دو میلیارد و ۱۵ میلیون تومان فروخته است.
بازیگران فیلم کمدی «هشتک» نیوشا ضیغمی، بهاره رهنما، بیزن بنفشه‌خواه، حدیث فلاولوند، محمدعلی کیلی، مهرداد فلاحتگر،

ارسلان قاسمی، امید روحانی، محسن ملکی و سیدجواد هاشمی هستند

فیلم سینمایی «لازانی» به کارگردانی حسین قناعت نیز در طبقه متوسط جامعه هستند و باشگاه بدنسازی دارند. این دو چشم و هم‌چشمی زیادی در زمینه‌های پوشش و اتومبیل و تلفن همراه و... با هم دارند و دیاکو پسر نغمه و رایکا پسر روزین هر دو در یک مدرسه درس می‌خوانند که از سطح ضعیف درسی برخوردار هستند.امیرعلی یکی دیگر از دانش‌آموزان درس‌خوان همان مدرسه است. او وقتی چشم و هم‌چشمی مادران هم‌کلاسی‌های خود را می‌بیند پیشنهادهای

به مدیر مدرسه می‌دهد.

«عرق سرد» ساخته سهیل بیرقی که از نمایش در سالن های سینمایی حوزه هنری محروم شده این هفته ۳۲۵ میلیون تومان فروخته است.

این فیلم پس از چهار هفته نمایش در ۵۷ سالن سینما در مجموع، یک میلیارد و ۲۲۶ میلیون تومان فروخته و اکنون در رده پنجم پرفروش‌های هفته قرار گرفت.

قصه فیلم درباره دختر فوتبالیستی است که حشش را ترضیع می‌کنند و مانع از حضورش در فینال بازی‌های آسیایی می‌شوند.
باران کوثری در این فیلم در نقش یک دختر فوتبالیست به نام افروز اردستانی ظاهر می‌شود و لیلی رشیدی نقش وکیل شخصیت اصلی

سلبریتی‌ها در شرایط بد اقتصادی در تورنتو جشن گرفتند!



عرصه فرهنگ عدم شفافیت است. تناثرهایی هم با بلیت‌های گران‌قیمت برای طبقه مرفه جامعه شکل گرفته است که رنگ خطر اشرافی‌گری را به صدا درآورده است. «آزاد مثل هوا» توسط کمیانی «ای پلاس» و به تهیه‌کنندگی امیر گنجوی و مجید قلم‌شاهی در کشور کانادا تولید می‌شود. تهیه‌کنندگان اعلام کرده‌اند بودهجه فیلم آزاد مثل هوا به طور کامل و مستقل توسط بخش خصوصی در کانادا تأمین می‌شود و قرار است بازیگران دیگری از فرانسه و کانادا به پروژه اضافه شوند. در بخش‌هایی از جشن افتتاحیه، تهیه‌کنندگان فیلم گفتند که جامعه ایرانیان کانادا تا کنون کمتر وارد مباحثی چون فیلم‌سازی شده و امیدوار هستیم که با این کار راهی را فراهم کنیم که در آینده‌ای نزدیک، ایرانیان به اینگونه مباحث گرایش بیشتری پیدا کنند.
مجید قلم‌شاهی یکی تهیه‌کنندگان فیلم طی سخنانی اعلام کرد: فیلم‌برداری فیلم آزاد مثل هوا قرار است از تاریخ یکم ماه نوامبر ۲۰۱۸ آغاز شود. در دیگر بخش این جشن، عبدالرضا کاهانی به خبرنگار سی بی سی گفت که پروژه «آزاد مثل هوا» برای بازار کشورهای مختلف ساخته می‌شود و تا کنون بخش‌کننده‌هایی از فرانسه و کانادا برای اکران فیلم اعلام آمادگی کرده‌اند.

«رسول» نغمی‌ی رایگان اجرا می‌شود

نغمی‌ی در پاسخ به اینکه آیا قرار است نمایش از طریق صفحات بزرگ تلویزیونی برای تماشاگران قابل دیدن باشد؟ توضیح داد: «تمام امکانات نوری، صوتی و تصویری استفاده می‌شود تا به شکل‌های مختلف مخاطب را جذب لحظات خاص و ظرایف داستان کنیم و امیدوارم این تلاش‌های شبانه روزی با بیش از ۲۰۰ نفر نتیجه مطلوبی به همراه داشته باشد.»

کارگردان نمایش‌های «سقراط»، «توررو» و «شواپک» با بیان اینکه نمایش «رسول» با تبلیغات در سطح شهر قرار است به صورت رایگان اجرا شود، از بازنویسی این نمایش در آینده‌ای نه چندان دور هم خبر داد.
تا بعدها امکان اجرای آن در سالن‌های معمول تئاتری وجود داشته باشد.
به گزارش ایسنا، این نویسنده و کارگردان تئاتر قرار است همزمان با رابعین و تا پایان ماه صفر (۶ تا ۲۰ آبان‌ماه) هر شب در منطقه فرهنگی و گردشگری عباس‌آباد ایفاز نقش اصلی نمایشی میدانی «رسول» به کارگردانی سعید اسماعیلی باشد.
به گفته نغمی‌ی نمایش «رسول» درباره شخصی به نام رسول دادخواه خیابانی تبریزی است که در تهران او را با نام «رسول تُرک» می‌شناختند و مزارش در جوار حرم حضرت معصومه (س) در قم است.

از «جین فوندا» تقدیر شد

«جین فوندا»-هنرمند آمریکایی- جایزه یک عمر دستاورد سینمایی جشنواره فیلم لومیر فرانسه را در شهر لیون دریافت کرد.

«جین فوندا» بازیگر برنده اسکار یکی از چهره‌های سرشناسی بود که امسال به عنوان میهمان افتخاری جشنواره فیلم لومیر در شهر لیون فرانسه حضور داشت و از سوی برگزارکنندگان این رویداد سینمایی با دریافت جایزه دستاورد سینمایی مورد تقدیر قرار گرفت.
همچنین در طول برگزاری جشنواره فیلم لومیر، گزیده‌ای از فیلم‌ها با بازی «جین فوندا» از اولین آنها در دهه ۱۹۶۰ میلادی تا معروف‌ترین آنها در سینماهای شهر لیون که از آن به عنوان زادگاه سینما یاد می‌شود به روی پرده رفتند و «فوندا» نیز یک مستر کلاس در جشنواره برگزار کرد.

«جین سمور فوندا» متولد ۲۱ دسامبر ۱۹۲۷ در نیویورک در اولین نقش سینمایی خود در فیلم «داستان بلند» با «آنتونی پرکینز» همبازی شد اما موفقیت فیلم وسترن «کت بالو» موجب شد تا او یک شبه ره صدساله را ببیماید و در فیلم «تعقیب» با بزرگان سینمای آن دوران از جمله «مارلون براندو» و «رابرت دفورد» هم‌بازی شود.

کتاب‌فروشان و اتحادیه صنف کتاب و لوازم التحریر اصفهان در نامه‌های جداگانه‌ای، نسبت به برگزاری نمایشگاه اساتنی کتاب در این شهر اعتراض کردند.
به گزارش ایسنا، برگزاری نمایشگاه‌های اساتنی همیشه محل بحث بوده است و موافقان و مخالفانی داشته است.
با توجه به تخفیف‌هایی که نمایشگاه‌های اساتنی دارن، گفته می‌شود در ایام برگزاری نمایشگاه‌های اساتنی کتاب‌فروشی‌ها رونق خود را از دست می‌دهند و مردم ترجیح می‌دهند کتاب‌های خود را در این نمایشگاه‌ها تهیه کنند

فیلم (افروز اردستانی) را ایفا می‌کند.

امیر جدیدی، هدی زین‌العابدین و سحر دولت‌شاهی دیگر بازیگران اصلی فیلم سینمایی «عرق سرد» هستند.

فیلم سینمایی «پیشونی سفید ۲» نماینده سینمای کودک در اکران نیز در دومین هفته نمایش خود فروش ۴۲۰ میلیون تومانی داشته است. این فیلم پس از دو هفته نمایش در ۶۴ سالن سینما در مجموع ۸۱۱ میلیون تومان فروخته که سیر صعودی قابل توجهی است. در خلاصه داستان این فیلم آمده است: «آختاپوس» از درون یک غار، امورات قلعه را فرمانروایی می‌کند. او برای به دام انداختن آهوها و نوشیدن عصاره تن آن‌ها «بل بله» را به خدمت گرفته اما آهوها با نقشه «پیشونی سفید» از قلعه فرار می‌کنند. از سوی دیگر مادر «آهوی پیشونی سفید» برگشته تا آهو را از «سالار» یعنی پدر خوانده‌اش پس بگیرد و «پیشونی سفید» به دلیل رنجش از سالار، می‌خواهد به پیش مادرش بازگردد اما.

در این فیلم پریان‌زنگ‌رهنرمندانی چون ترلان پروانه، ارسلان قاسمی، امیررضا احمدی، محمدرضا شریفی‌نیا، پژمان باغی، لیلا اوتادی، امیر غفارمنش، هومن حاجی‌عبداللهی، حسام نواب‌صوفی، ساغر عزیزی، امیر سهیلی، سیدجواد هاشمی، ابراهیم شفیعی، داریوش پیرو، یوسف طاهریان، رکسانا وطن‌خواه، فرزانه زهرموند و ساناز نادری ایفای نقش می‌کنند.

جریانی در صدد این بوده که مردم ایران بی‌فرهنگ باشند

ابوالفضل جلیلی که مشغول ساخت یک ساخت فیلم تازه است، با بیان اینکه بسیاری از فیلم‌های کمدی امروز لودگی است، گفت: گاهی فکر می‌کنم جریانی از ابتدا درصدد این بوده که مردم ایران بی‌فرهنگ باشند.
این کارگردان سینما که تعداد زیادی از آثارش موفق به اکران عمومی در ایران نشده‌اند اما در جشنواره‌های خارجی مورد تقدیر قرار گرفته‌اند، آن هم فیلم‌هایی که بیشتر در حوزه مسائل اجتماعی نوجوانان ساخته شده است، در گفت‌وگویی کوتاه با ایسنا درباره وضعیت و جایگاه سینمای اجتماعی در شرایطی که بیشتر فیلمسازان به دنبال ساخت آثار

کمدی هستند، مطالبی را مطرح کرد که ادامه‌اش به موضوعی کلان‌تر در حوزه سینما و هنر رسید.جلیلی که این روزها فیلمی

با همان رویکرد قبلی خود را کارگردانی می‌کند، ابتدا چندان تمایلی به صحبت نداشت چون می‌گوید، ناامیدی زیادی را می‌بیند که هر صحنیتی را بی‌فایده می‌کند.
با این حال اظهار کرد: اول انقلاب قزاقان چیز دیگری بود. قرار بود کار فرهنگی انجام دهیم و بر همین اساس بنیاد سینمایی فارابی تشکیل و کار فرهنگی شروع شد، اما بعدها افرادی تندرو آمدند و مسئولان فارابی را محکوم کردند و سینمایی که‌ماه‌ها ر پیش آوردند.