



پنجشنبه ۱۰ آبان ۱۳۹۷ - سال اول - شماره ۲۶۹ - ۸ صفحه - ۱۰۰۰ تومان

Etehademelat

هیات نظارت هنوز آیین نامه مشخصی در مجمع ندارد

روایت های متفاوت از هیات عالی نظارت

صفحه ۲

با ادامه کاهش بارش و خشکسالی ادامه دار

سایه سیاه خشکسالی بر سر سردترین استان ایران

صفحه ۴

مدیر کانون سندروم داوون:

برخی خانواده ها کودک با سندروم داوون را پنهان می کنند

صفحه ۳

مدیران نظام بانکی بدون مجوز بانک مرکزی حق فعالیت در سمت مدیرعاملی یا هیات مدیره را ندارند

اختیار انتخاب مدیر بانک با کیست

صفحه ۵

کشورهای عضو اتحادیه اروپا از سازوکار ویژه (SPV) خبر دادند

به رونمایی از سازوکار ویژه مالی اروپا نزدیک می شویم

صفحه ۷

محمود صادقی نماینده مردم تهران در مجلس تشریح می کند

پشت پرده «امضاءهای طلایی»

معکوس می کنند که آن فرد را در یک منجلابی قرار می دهند. در این زمینه باید حواسمان جمع باشد. "ابوذر و سلمان در فرهنگ ما نماد پاکدستی اند. روحانی قبلا هم در جای دیگری نام ابوذر و سلمان فارسی را به زبان آورده بود.

صفحه ۲



سیده فاطمه ذوالقدر:

هدف از اجرای قانون، توقف مستمر از رویه مدیران بازنشسته است

صفحه ۲

در همین زمینه من در جلسه‌ای که با آقای رحمانی داشته‌ام، به او گفتم که در این وزارتخانه در برخی از سمت‌ها، هر کسی را که قرار دادی، حتی اگر ابوذر و سلمان هم بودند، بعد از یک سال او را عوض کن؛ چرا که متأسفانه در جامعه ما فرد سالم را عده‌ای دیگر آورده می کنند و آنقدر دور او می گردند و طواف

حجت نظری، عضو شورای شهر تهران خبر داد

انجام اعضای شورا بر حفظ افشانی



صفحه ۳



با افزایش قیمت خرید ارز:

بانک‌ها نرخ خرید دلار را بالا بردند

صفحه ۵

گله مندی معاون رئیس جمهوری از بودجه کم صنایع کوچک

نیت مشاغل خانگی صنایع دستی به عنوان مشاغل رسمی و آموزش و بازاریابی در بستر اینترنت در شهرها و روستاها این صنعت بومی رونق چشمگیری داشته باشد.

محمودیان: بیش از ۳۱۷ هزار زن در صنایع دستی

فعلند

معاون صنایع دستی کشور نیز در این نشست تاکید کرد: از بین ۴۱۷ هزار و ۳۵۷ نفری که در بانک اطلاعاتی صنایع دستی کشور ثبت شده اند، ۳۱۷ هزار و ۴۸۹ نفر را بانوان شامل می شوند. بویا محمودیان اضافه کرد: بانوان صنایع دستی در سه حوزه طراحی و تولید، صادرات و بازرگانی و آموزش و ترویج فعالیت دارد و بیش از ۷۵ درصد فعالان این حوزه را تشکیل می دهند.

وی ضمن تاکید بر نقش زنان در حوزه آموزش و توسعه صنایع دستی سهم بانوان کشور را در تجارت الکترونیک این حوزه ۵۰ درصد در نمایشگاه های خارجی ۳۰ درصد در نمایشگاه های ملی ۴۰ درصد و بازارچه ها و نمایشگاه های سراسری ۳۰ درصد برشمرد.

مهاجری: اکوسیستم های کارآفرینی از مدارس شروع شود

رئیس سازمان استعدادهای درخشان گفت: آشنایی کودکان در مدارس استعدادها درخشان با موضوع صنایع دستی به طور جدی در دستور کار ما قرار دارد.

مهاجری افزود: با معاونت صنایع دستی تفاهم نامه ای داریم تا این امر به عنوان یک کارویژه یا کارسوق در مسیر کارآفرینی دیده شود. وی یادآور شد: این سازمان به پراکندگی ۶۷۰ مدرسه در سراسر کشور تلاش خواهد کرد تا با آشنا کردن محصلین با صنایع دستی سرمایه های انسانی خوبی برای ساختن آینده تربیت کند.

شود که اگر خود به این امر میلرت ورزند از این هزینه هم معاف خواهند بود.

مونسان عنوان کرد: قانون ممنوعیت فروش صنایع دستی خارجی در کشور ابلاغ شده است و سایت موزه هایی مانند تخت جمشید، سعدآباد و نیاوران به صورت رایگان در اختیار کسانی است که بخواهند در این مجموعه نمایشگاه برگزار کنند

ابتکار: تحریم ها فرصتی برای توجه به صنایع دستی ایرانی است

معاون امور زنان و خانواده ریاست جمهوری نیز در این نشست گفت: انتصاب مدیران موفق زن در دولت دوازدهم دستاوردهای بسیار خوبی داشته که حضور بویا محمودیان در صنایع دستی یکی از این نمونه هاست که موجب تحول در این حوزه شده است. معصومه ابتکار تاکید کرد: بانوان با حداقل تسهیلات و حداکثر همت با وجود مشکلات و دشواریهای جنگ اقتصادی و تلاش عاملان دشمن برای ایجاد ناامیدی، فعالیت های خوبی در حوزه کارآفرینی انجام داده اند. وی ادامه داد: صنایع دستی در دوره تحریم ها در کنار جاذبه های اکوتوریسم و میراث فرهنگی فرصت خوبی برای کمک به اقتصاد ما دارد.

معاون امور زنان و خانواده ریاست جمهوری اضافه کرد: حضور زنان تحصیلکرده در این عرصه موجب شده تا صنایع دستی با ایجاد شبکه سازی، جذب سرمایه و کار مطالعاتی پیشرفت شایسته ای داشته باشد. ابتکار تاکید کرد: مردم ایران با همه سختی های تحریم ایستاده اند و نخواهند گذاشت خواب آشفته دشمن تعبیر شود.

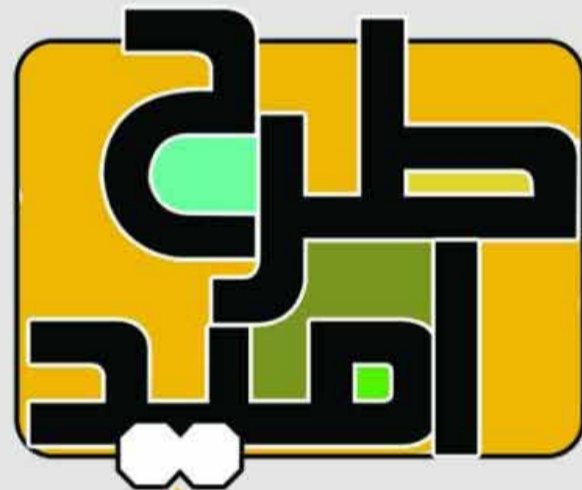
وی با تاکید بر تامین مواد اولیه، بکار بستن فناوری های نوین و کمک به بازاریابی صنایع دستی ابزار امیدواری کرد با

معاون رئیس جمهوری و رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری نسبت به تخصیص کم بودجه راه اندازی اشتغال در کسب و کارهای کوچک به خصوص صنایع دستی از توزیع کنندگان بودجه گله کرد.

به گزارش خبرنگار فرهنگی ایرنا، علی اصغر مونسان شامگاه شنبه در نشست مشترک با معصومه ابتکار معاون امور زنان ریاست جمهوری و زنان کارآفرین صنایع دستی در تالار فجر میراث فرهنگی گفت: صنایع دستی برخلاف صنایع بزرگی مثل پتروشیمی برای ایجاد اشتغال سرمایه اندکی می خواهد. وی افزود: اگر دولت در مقوله بودجه کمک بیشتری به این بخش کند اتفاقات بزرگی در اشتغال رقم خواهد خورد.

معاون رئیس جمهوری و رئیس سازمان فرهنگی ادامه داد: فرآیند بودن و هویت بخشی به نسل جوان ۲ ویژگی صنایع دستی است که با هیچ سرمایه ای در صنایع بزرگ قابل دستیابی نیست. مونسان بیان کرد: با وجود بودجه اندک عملکرد خوبی در اشتغالزایی از طریق صنایع دستی داشتیم و تجاری سازی، برندسازی، پرهیز از قله فروشی و بسته بندی و بازاریابی نوین جزو مأموریت های جدی ما است.

معاون رئیس جمهوری و رئیس سازمان میراث فرهنگی تاکید کرد: در بحث بیمه مشکل فعالان روستایی را حل کردیم اما پیگیر وضعیت بیمه فعالان صنایع دستی در شهرها نیز هستیم و بر همین مبنا به زودی یک نامه با دو امضای بنده و خاتم ابتکار برای معاون اول رئیس جمهوری ارسال خواهد شد تا این امر تسهیل و تصریح شود. اظهار داشت: صدا و سیما در امر تبلیغات همراهی شایسته ای با ما دارد به طوری که پذیرفته فعالان صنایع دستی هیچ هزینه ای برای پخش تبلیغات خود نپردازند و تنها هزینه تولید از آنها اخذ



کانون تبلیغاتی

کانون آگهی و تبلیغات

مجری کلیه امور تبلیغاتی

تهران/خیابان نجات الهی/روبروی خیابان اراک/کوچه چهارم

طبقه همکف/پلاک ۴/موسسه اتحاد ملت

تلفن: ۰۲۱-۸۸۹۸۲۱۳۷

فکس: ۰۲۱-۸۸۹۰۲۴۴۷

Tarh.omid@gmail.com

ایران سرآمد ثبت جهانی شهر و روستا در دنیا است

جهانی پارچه بافی در صادرات این محصول به عنوان یک برند بسیار موثر خواهد بود. وی با بیان اینکه استفاده و ارزش قائل شدن برای این هنر بسیار مهم است گفت: هر چه یک تولید بیشتر استفاده شود به تداوم آن و رونق اقتصاد و معیشت مردم کمک می کند.

مشاور معاون صنایع و هنرهای دستی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری اظهار داشت: یکی از شاخص هایی که شورای جهانی برای انتخاب شهرهای ملی و جهانی در نظر دارند تاثیر این هنرها در وضعیت اقتصادی مردم به خصوص هنرمندان است. وی اراده مسئولان و توانایی فعالان صنایع دستی را در تولید بیشتر و افزایش فروش موثر دانست و افزود: استعدادهای خوبی در خراسان جنوبی برای هنر پارچه بافی وجود دارد که با استفاده از مواد اولیه مرغوب و امکانات، این هنر را به تولید می رسانند.

توحیدی با اشاره به فراموشی تولید صنایع دستی در یک برهه از زمان گفت: اشتیاق نسل جدید به سمت تولید هنرهای سنتی به خصوص تویافی نشان از ارتقای وضع اقتصادی این هنر دارد و برند سازی جهانی آن به رونق بیشتر کمک می کند. خراشاد در ۲۵ کیلومتری جنوب شرقی بیرجند واقع شده و از مناطق خوش آب و هوای خراسان جنوبی است. پارچه بافی در این روستا ریشه تاریخی دارد و قرن ها است که این صنعت رواج دارد، همچنین تویافی خراشاد سال ۹۵ ثبت ملی شد. قدمت برخی کارگاههای پارچه بافی در خراشاد به بیش از یک قرن می رسد.

مشاور معاون صنایع و هنرهای دستی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گفت: ایران با ثبت جهانی هفت شهر و روستا رتبه نخست دنیا را در این زمینه به خود اختصاص داده است.

ویدا توحیدی روز چهارشنبه در گفت و گو با خبرنگار ایرنا اظهار داشت: ۲۸ شهر و روستای جهانی در دنیا ثبت شده است که ایران با هفت نمونه آن، در رتبه نخست و کشور چین با ۶ منطقه جهانی در رتبه دوم قرار دارد.

وی ابراز امیدواری کرد: پس از ارزیابی و بررسی پرونده های تویافی روستای خراشاد در خراسان جنوبی، زیلو بافی در میبد یزد و هنر منبت چوب در شهر آباد استان فارس، تعداد شهر و روستاهای جهانی ایران به ۱۰ مورد برسد.

مشاور معاون صنایع و هنرهای دستی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، زمان روند ارزیابی تا اعلام نظر نهایی را سه ماه عنوان کرد و گفت: گزارش ارزیابی ها پس از تنظیم به شورای جهانی صنایع دستی مستقر در کشور انگلیس ارسال، از آنجا پنج قاره که اعضای این شورا در مناطق دیگر هستند نظر می دهند و رای نهایی مجدد در شورای جهانی صنایع دستی صادر می شود.

وی با اشاره به تاثیر جهانی شدن یک هنر در تولید و فروش آن افزود: نمونه تاثیر ثبت جهانی شدن را در روستای کلپورگان سیستان و بلوچستان می توان مثال زد به طوری که پس از این برند سازی میزان فروش و تولید صنایع دستی بسیار افزایش داشته است.

توحیدی یادآور شد: انتخاب خراشاد در استان خراسان جنوبی به عنوان روستای