

اخبار

آئین نکوداشت «پری صابری» در جشن انجمن منتقدان تئاتر



در هفدهمین جشن سالیانه انجمن منتقدان، نویسندگان و پژوهشگران خانه تئاتر، آئین نکوداشت «پری صابری» برگزار و از وی تقدیر می شود. به گزارش ایرنا از روابط عمومی انجمن منتقدان، نویسندگان و پژوهشگران خانه تئاتر، در هفدهمین جشن سالیانه این انجمن، آئین نکوداشت «پری صابری» کارگردان تئاتر و نیز «محمدمهدی فرقانی» روزنامهنگار و رئیس دانشکده علوم ارتباطات دانشگاه علامه طباطبائی، برگزار خواهد شد.

همچنین معرفی نمایش‌های برگزیده سال ۹۶، ناشر برگزیده حوزه تئاتر، فعال ترین عضو انجمن، موثرترین برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی در زمینه تئاتر و بهترین گروه تئاتری سال ۹۶ از دیگر بخش‌های این جشن است؛ ضمن آنکه اسامی نیز همچون سنوآت گذشته، نشان مسئولیت اجتماعی به دو اثر نمایشی سال ۹۶ که کارکرد موثر اجتماعی داشته‌اند، اعطا می‌شود. لوح ویژه کمیسیون ملی یونسکو نیز به دو هنرمندی که در طیف وسیعی از آثارشان به تمدن، فرهنگ و هنر ایرانی پرداخته‌اند، اعطا خواهد شد. برگزیدگان هفدهمین مسابقه مطبوعاتی سالیانه انجمن منتقدان، نویسندگان و پژوهشگران خانه تئاتر نیز در هفت گرایش رسانه‌ای تقدیر خواهند شد. اسامی نامزدهای بخش‌های مختلف این مسابقه به این شرح از سوی انجمن منتقدان اعلام شده است: بخش گفت و گو: «میرحسین سیادت» از دفتر‌های نیلا، «زاده فخری» از مجله زنان امروز و «ایرج افشاری اصل» از هفته‌نامه صدا بخش گزارش: «سبنا حیدرخانی» از خبرگزاری ایلنا و «پهروز قالیچیان» از سایت ایران تئاتر

بخش نقد: «شهرام خرازی‌ها» از روزنامه قانون، «محسن خیمه‌دوز» از روزنامه شرق و «هومن نجفیان» از مجله نمایش
بخش یادداشت: «شهرام خرازی‌ها» از روزنامه بهار، «فرزانه ابراهیم‌زاده» از روزنامه جامعه فردا و «لیکاپ زینالی» از سایت ایران تئاتر
بخش مقاله: «محمد نجاری» و «پولاقاسم قوام» از فصلنامه علمی پژوهشی کهن‌نامه ادب پارسی، «حسان زبورعالم» و «سید فضل‌الله میرقادری» از مجله بوستان ادب و «شیرین میرزآزاد جیرنده» از سایت خبری تئاتر
بخش ترجمه: «سارا منصوروی» از مجله نقد هنر، «مریم خباز» از مجله نقد هنر و «فاطمه صحرزاده» از مجله نمایش
بخش مکتب: «سپهر صحرانورد»، «بهار نیویب‌ک» و «مرحانه پورحسین»
این جشن با حمایت و مشارکت خانه تئاتر، صندوق اعتباری هنر، بیمه تعاون، مرکز موسیقی تپهپون، دبیر‌خانه مسئولیت اجتماعی کشور و کمیسیون ملی یونسکو –ایران، در سالن زنده‌یاد عباس کبیراستمی روز پنجشنبه برگزار می‌شود.

ترجمه «آخن آتن» نجیب محفوظ رونمایی شد

کتاب «آخن آتن» اثر نجیب محفوظ با ترجمه وحید باقری رونمایی شد. به گزارش ایسنا، محمدرضا رستم‌پور در این برنامه که در حوزه هنری ایلام برگزار شد اظهار کرد: یکی از نقاط قوت این ترجمه این است که مترجم در ترجمه سراز دم‌دستی‌ها زرتفه و از آن‌جا که با شعر و رمان آشناست و وزن و موسیقی کلام را شناخته نوشته‌است ترجمه قابل قبولی ارائه کند.

این شاعر و نویسنده افروز، هرچند در ویراستاری اثر در چند پاراگراف مشکلاتی دیده می‌شود اما این مشکل در چاپ‌های بعدی قابل برطرف کردن است. او در ادامه گفت: اگر توضیحاتی درباره ریشه اثر و نویسنده اصلی یعنی نجیب محفوظ ارائه می‌شد خواننده بیشتر می‌توانست با اثرش آشنا شود و ارتباط برقرار کند، رستم‌پور اظهار کرد: لحن شاعرانه، حکیمانه، عامیانه و روایتی در ترجمه رعایت شده که نشانه تخصص مترجم است و خوشبختانه زبان ساده و روان اثر خواننده را جذب می‌کند. او همچنین از باقری خواست برای ترجمه اثر کردی به زبان‌های فارسی و انگلیسی دست به کار شود و گفت: نباید اجازه دهیم این اثر مظلوم واقع شود و باید در سطح ملی معرفی شود.

وحید اسلاهی فیلم‌ساز ایلامی نیز گریزی به وضعیت کتابخوانی در دهه ۶۰ در ایلام زد و اظهار کرد: در آن سال‌ها پارک کودک میدگاه‌اهل کتاب بود و کتاب‌ها را به نوبت مطالعه می‌کردیم و در اختیار دیگران می‌گذاشتیم.

او گفت: رشد جوانان استان فقط مدیون سیستم اداری نیست و به تلاش و کوشش خودشان برمی‌گردد که امیدواریم این تلاش‌ها تداوم داشته باشد.

وحید باقری مترجم اثر نیز اظهار کرد: جذابیت این اثر به محتوای عالی کتاب و هنر نجیب محفوظ برمی‌گردد که متأسفانه به دلیل محدودیت‌های ناشر در صفحه‌بندی امکان اضافه شدن یک صفحه درباره مولف وجود نداشت، اما امیدوارم در چاپ‌های آینده بتوانم این نقیصه را جبران کنم.

کتاب «آخن آتن» یک رمان تاریخی با اسامی زندگی یکی از فراغنه مصر است که به‌اصلاحت گسترده در ساختار حکومت دست می‌زند و با مخالفت و موافقت افراد مختلف و چالش‌های زیادی مواجه می‌شود.

«آخن آتن» در ۱۴۴ صفحه، با ترجمه وحید باقری و ویراستاری مسعود فراهانی و با قیمت ۱۶ هزار تومان توسط نشر ایچاز روانه بازار نشر شده است.

راهیابی ۲۱ اثر به جشنواره تئاتر هنرمندان شاهد و ایثارگر

در آستانه چهل‌مین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی، جشنواره ملی تئاتر هنرمندان شاهد و ایثارگر با ارائه ۲۱ اثر نمایشی و حضور هنرمندانی از سراسر کشور برگزار می‌شود.

به گزارش روز سه شنبه ایرنا از روابط عمومی جشنواره ملی تئاتر هنرمندان شاهد و ایثارگر، دبیر جشنواره با بیان اینکه ۲۱ اثر نمایشی به این بخش نهایی این رویداد هنر راه یافتند، گفت: این تعداد شامل ۹ نمایش صحنه ای و ۱۲ نمایش خیابانی است که در قالب ۴۴ اجرا توسط گروه‌های هنری و نمایشی از شهرهای مختلف کشور ارائه خواهد شد. سید مرتضی حسینی افزود: این آثار نمایشی پس از داوری، در آیین اختتامیه جشنواره برگزارندگان مورد تجلیل قرار می‌گیرند. دبیر جشنواره ملی شاهد و ایثارگر درباره هیات داوران این جشنواره تصریح کرد: قطب‌الدین صادقی، محمود فرهنگ و محمدرضا غفاری داوری بخش آثار صحنه ای را بر عهده دارند و امیرحسین شفیعی، وحید لک، محمدرضا درند، فرشاد یاری و علی‌اسدی نیز داوران بخش خیابانی جشنواره تئاتر هستند. حسینی ادامه داد: با توجه به در پیش بودن چهل سالگی پیروزی انقلاب اسلامی، بخش ویژه‌ای را هم برای پرده خوانی انقلاب در مدارس متوسطه تنکابن و رامسر برنامه ریزی کرده ایم.

زمان برگزاری نخستین جشنواره تئاتر «اکبر رادی» تغییر کرد

زمان برگزاری نخستین جشنواره تئاتر «اکبر رادی» به دلیل هم‌زمانی با بخش نمایشنامه خوانی جشنواره تئاتر فجر و با تصمیم شورای سیاستگذاری تغییر کرد. به گزارش روز سه شنبه ایرنا از روابط عمومی نخستین جشنواره تئاتر «اکبر رادی»، با تصمیم شورای سیاستگذاری این جشنواره، زمان برگزاری این رخداد فرهنگی هنری تغییر کرد و از روز جمعه ۱۴ تا ۲۲ دی ماه ۹۷ برگزار می‌شود. این جشنواره که قرار بود از ۱۸ دی ماه جاری فعالیت خود را آغاز کند، به دلیل هم‌زمانی با بخش نمایشنامه خوانی سی و هفتمین دوره جشنواره تئاتر فجر که از ۲۲ تا ۲۸ دی ماه برگزار می‌شود، با هدف استفاده هنرمندان، دانشجویان و عموم علاقه مندان از هر دو رخداد مورد اشاره با تصمیم شورای سیاستگذاری به ۱۴ دی ماه ۹۷ موکول و از این رو تاریخ جدید نخستین جشنواره از ۱۴ تا ۲۲ دی ماه سال جاری تعیین شد.

در آستانه سال نو میلادی بررسی شد

مهم‌ترین اکران‌های سینما در سال ۲۰۱۹



سینمای جهان در سال آینده میلادی میزبان مجموعه‌ای از دنباله‌های سینمایی، اقتباس‌های جدید، انیمیشن‌های پرطرفدار و همچنین ساخته‌های جدید فیلمسازانی چون «مارتین اسکورسیزی» و «آنگ لی» خواهد بود. ایسنا در زیر نگاهی خواهد داشت به مهم‌ترین آثار سینمایی که در سال ۲۰۱۹ میلادی میهمان پرده قرم‌های سینماها خواهند بود و شبکه‌های وریایی و IMDB و گاردین درباره‌ی آن نوشته‌اند.
«مرد ایرلندی»
«مرد ایرلندی» پروژه سینمایی که «مارتین اسکورسیزی» سال‌هاست قصد ساخت آن را دارد، نهمین همکاری «اسکورسیزی» و «ژرارت دنیرو» است که «آل پاچینو» و «جو پشی» دیگر بازیگران سرشناس آن خواهند بود. «ستوی زالیان» که پیش از این نگارش فیلم‌نامه ساخته‌هایی چون «دارو دسته نیویورک‌ی‌ها»، «فهرست شیندلر» و «مانی‌پال» را بر عهده داشته‌است، مسئولیت نوشتن فیلمنامه «مرد ایرلندی» را نیز بر عهده دارد و داستان فیلم نیز درباره یک تبهکار مافیایی به نام «فرانک شپرن» است که با اقتباس از کتاب «شنیدم خانها را رنگ زدی» نوشته «چارلز براندت» ساخته می‌شود و به پشت پرده قتل رموز «جیمی هوقا» رئیس اتحادیه کارگران آمریکا می‌پردازد. انتظار می‌رود این فیلم در سال ۲۰۱۹ توسط کمپانی نتفلیکس منتشر شود.
«شیشه»

تاریخ اکران: ۱۸ ژانویه

داستان این فیلم به کارگردانی «هابت شیامالان» و با بازی «جیمز مک‌آوی»، «ساموئل آل-جکسون»، «بروس ویلیس» و «سارا پولسن» ساخته شده و اتفاقات آن در یک آسایشگاه روانی روی می‌دهد که آن افرادی نگهداری می‌شوند که معتقدند دارای توانایی‌های فرانسایی‌آسوپرم‌ هستند. «پولسن» در این فیلم در نقش روانشناسی بازی می‌کند که در تلاش است تشخیص‌های اصلی داستان را متقاعد کند که انسان‌های عادی هستند و…

فیلم لگو ۲: قسمت دوم

تاریخ اکران: ۸ فوریه

پنج سال پس از موفقیت قسمت اول این انیمیشن در گیشه، قهرمانان این انیمیشن دوباره بازگشته‌اند. مهاجمان از فضا تهدید می‌کنند که همه چیز دنیای لوگو را منهدم می‌کنند و قهرمانان قصه مجبور می‌شوند به یک کپکشان عجیب و غریب سفر کنند که در آنجا همه چیز موزیکال است. در این انیمیشن چهره‌هایی چون «کریس پرت»، «لیزبات بنکسی»، «بول آرتز» و «بیک آفرمن» صداینگی کرده‌اند. قسمت اول این فیلم در سال ۲۰۱۴ با بودجه ۶۰ میلیون دلاری ساخته شد و در نهایت به فروشی نزدیک با ۴۷۰ میلیون دلار دست یافت.

چگونه ازدهایتان را تربیت کنید: دنیای پنهان

تاریخ اکران: ۲۲ فوریه

این انیمیشن فانتزی به کارگردانی «دین دیلوا» سومین قسمت از این مجموعه انیمشن پس از ساخت قسمت اول در دوم و در سال‌های ۲۰۱۰ و ۲۰۱۳ میلادی است. «کیت بلاشت» «جرالد باتلر»، «جوناهیل» و «کریستین ویگ» از جمله صدایبندگان این انیمیشن هستند. در این قسمت هیپاک به روای خود برای ایجاد یک آرامش‌بخش برای بی‌دندان و تمام ازدهایان جهان دست یافته‌است اما خطر دیگری خانه و روستای هیپاک و حاکمیت او به‌عنوان رئیس را به چالش می‌کشد.

«کاپیتان مارول»

تاریخ اکران: ۸ مارس

به نظر می‌رسد کمپانی مارول در نهایت اولین فیلم ابرقهرمانی خود با حضور نقش اصلی زن در سال ۲۰۱۹ رونمایی خواهد شد و «بری لارسن» بازیگر برنده اسکار ایفاگر نقش اصلی خواهد بود. این فیلم بیست و یکمین فیلم در دنیای سینمایی مارول است که «آنا بون» و «اریان فلک» کارگردانی آن را بر عهده دارند. «ساموئل آل-جکسون»، «جود لا» و «جما چان» دیگر بازیگران این فیلم ابرقهرمانی هستند.

اکران «ما»

تاریخ اکران: ۱۵ مارس

طرفدارن فیلم «پرو بیرون» بی‌صرفه درانتظار اکران دومین ساخته از مجموع تریلهای اجتماعی ساخته «جردن پیل» هستند. داستان فیلم «ما» درباره خانواده‌ای است که برای تعطیلات به خانه ساحلی خود می‌روند و در آنها با چند بازدیدکننده غیرمنظره و ترسناک رو به رو می‌شوند.
«دامبو»

تاریخ اکران: ۲۹ مارس

۸۰ سال پس از ساخت قسمت اول انیمیشن «دامبو» قسمت جدید این انیمیشن با الهام از قسمت اصلی ساخته شده است اما جلوه‌های بصری آن پیشرفت چشمگیری داشته است.
انیمیشن «دامبو»: «زده‌یابی‌ترین کارهای کمپانی «والت دیزنی» است که در سال ۱۹۳۱ اکران شد. داستان «دامبو» درباره چپه فیلی است که گوش‌های خیلی بزرگی دارد و مورد تمسخر دیگران قرار می‌گیرد، اما بعدها مشخص می‌شود او می‌تواند با همین گوش‌ها پرواز کند. «کالین فالز»، «مایکل کیتون»، «دنی دویتو»، «اوا گرین» و «آلن آرکین» از صدایبندگان این پویانمایی هستند.

«گورستان حیوانات خانگی»

تاریخ اکران: ۱۵ آوریل

دومین اقتباس سینمایی از رمان ترسناک «گورستان حیوانات

خانگی» نوشته «استفن کینگ» اسامی به سینما می‌آید. پیش از این در سال ۱۹۸۹ نیز فیلمی بر اساس این رمان ساخته شده بود. داستان این فیلم درباره خانواده‌ای است که برای فرار از زندگی شهری به یک خانه آرام در جنگل پناه می‌برد و درمی‌یابد یک گورستان حیوانات خانگی پشت این خانه قرار دارد اما آنها به زودی درمی‌یابند این گورستان قدیمی متعلق به نیروهای بسیار شیطانی و فراتر از تصور آنهاست. «جان لیتگرو»، «یمی سایمتز» و «جیسون کلارک» بازیگران این فیلم هستند.

«پسر جهنمی»

تاریخ اکران: ۱۲ آوریل

«بوید هابری میلا» در فیلم «پسر جهنمی» دوباره در نقش قهرمان بازی کرده است. این فیلم که نسخه جدید از فیلمی با همین نام محصول سال ۲۰۰۴ میلادی است بر اساس خط داستانی رمان مصور نوشته «هییکا مینگولا» ساخته شده است. پر جهنمی در این فیلم با ملکه خون مبارزه می‌کند. «ایان مکشین»، «میلا یوویچ»، «ساشا لیل» و «پنلوپه میشل» از جمله دیگر بازیگران این فیلم هستند.

«انتقام‌جویان: آخر بازی»

این فیلم ابرقهرمانی به کارگردانی برادران «روسو» محصول استودیو کمپانی دیزنی ساخته شده و دنباله‌ای بر «انتقام‌جویان: جنگ ابدیت» (۲۰۱۸) و همچنین «انتقام‌جویان مارول» (۲۰۱۲) و «انتقام‌جویان: عصر اولتران» (۲۰۱۵) است. «انتقام‌جویان: آخر بازی» بیست و دومین فیلم در دنیای سینمایی مارول است و بازیگران زیادی که اکثر آن‌ها در فیلم‌های قبلی دنیای سینمایی مارول حاضر بودند شامل «آبرت داونی جونیور»، «کریس همسورت»، «مارک رافلو»، «کریس اوانز»، «اسکارلت یوهانسن» و «جندیکت کامبریج» ایفای نقش کرده‌اند.

«علاءالدین»

تاریخ اکران: ۲۴ می

در دنیای جدید علاالدین «ویل اسمیت» به جای «رایین ویلیامز» در نقش غول چراغ‌جادو صدایبشگی می‌کند. این فیلم به کارگردانی «گای ریچی» نسخه‌ای جدید از انیمیشن قدیمی «علاءالدین» محصول سال ۱۹۹۲ میلادی است و تلاش برای یافتن چراغ جادو همچنان ادامه دارد. این انیمیشن جدیدترین محصول از نسخه‌های بازسازی شده انیمیشن‌های کلاسیک کمپانی دیزنی است. پیش از این نسخه‌های جدید آثار چون «دیو و دلبر» و «کتاب جنگل» به سینما آمده‌است.

«دارک فینیکس»

تاریخ اکران ۷ ژوئن

این فیلم ابرقهرمانی به نویسندگی و کارگردانی «سیمون کینبرگ» بر اساس شخصیت‌های مجموعه کتاب‌های مصور «مردان ایکس» کمپانی مارولساخته شده است. این فیلم به عنوان دوازدهمین قسمت در مجموعه فیلم‌های «مردان ایکس» آغاز یک سه‌گانه فیلم جدید از این مجموعه است. در این فیلم بازیگرانی همچون «جیمز مک‌آووی»، «مایکل فاسبندر»، «جینفر لارنس»، «تیکلاس هولت» و «جسیکا چستین» ایفای نقش می‌کنند.

«مردان سیاه‌پوش اینتر نشنال»

تاریخ اکران: ۱۴ ژوئن

این فیلم که در نیویورک، مراکش، ایتالیا و لندن فیلمبرداری شده روایتگر عملیات‌های طلایی مردان سیاه‌پوش برای به دام انداختن خلافکاران در سراسر جهان است. «تسا تامپسون»، «کریس همسورت» و «ریکا فرگوسن» بازیگران اصلی این فیلم هستند و جای بازیگران سرشناسی چون «ویل اسمیت» و «تام لی جونز» را گرفته‌اند.

«داستان اسباب‌بازی ۴»

تاریخ اکران: ۲۱ ژوئن

در چهارمین قسمت از انیمیشن «داستان اسباب‌بازی» بسیاری از شخصیت‌های محبوب این مجموعه از جمله وودی و باز لایتنیر "حضور دارند. قسمت جدید این انیمیشن محبوب و پرفروش را «جاش کولی» با فیلمنامه‌ای از «ویل مک‌کارمک» و «استفنی فولسوم» کارگردانی کرده است. قسمت جدید این انیمیشن پس از یک وقفه ۹ ساله و با گذشت بیش از ۲۰ سال پس از ساخت قسمت اول آن به سینما خواهد آمد.

«فورد در مقابل فراری»

تاریخ اکران: ۲۸ ژوئن

«جیمز منگولد» کارگردان فیلم «لوگان» با فیلمنامه‌ای از «جز باتر ورث» و «جان هنری باتر ورث» این فیلم را مقابل دوین کازگردانی می‌کند که در واقع اقتباسی از کتاب «پرو مثل جهنم: فورد، فراری و جنگ برای سرعت و افتخار در «لمانز» نوشته «ی. جی بیمی» در سال ۲۰۱۰ خواهد بود. این فیلم درباره گروهی از مهندسين و طراحان آمریکایی به رهبری «کارول شلی» با بازی «تام دیمون» و راننداش «کن میلز» با بازی «کریستین بیل» است که از سوی «هنری فورد» مأمور به ساختن اتومبیلی می‌شوند که در نهایت بتواند در رقابت‌های اتومبیلرانی «لمانز فرانسه» در سال ۱۹۶۶ بر کمپانی فراری غلبه کند.

«مرد عنکبوتی: دور از خانه»

تاریخ اکران: ۵ جولای

در قسمت جدید از فیلم «مرد عنکبوتی» که دنباله‌ای بر «مرد عنکبوتی: بازگشت به خانه (۲۰۱۷)» محسوب می‌شود، «پیتز پارکر» با بازی «تام هالند» و دوستانش برای تعطیلات تابستانی به ایتالیا سفر می‌کنند اما این تعطیلات با مأموریتی که به او محول می‌شود کوتاه می‌شود و باید با یک شخصیت شرور به نام «هیستریو» با بازی «جک جیلنهال» همکاری کند. «مایکل کیتون» و «مریسا تومی» دیگر بازیگر این فیلم ابرقهرمانی هستند.

«شیر شاه»

۱۹ جولای

انیمیشن «شیرشاه» نیز یکی از چند اثر کلاسیک «دیزنی» است که در کنار آثار چون «علاءالدین»، «سیندرلا»، «زدهای پیت»، «دیو و دلبر» و «کتاب جنگل» با بازسازی در قالب رئال انیمیشن جان دوباره‌ای می‌گیرد. چ

در این انیمیشن «دونالد گلادو» (سیمبا) نقش بچه شیری را صدایبشگی می‌کند که قرار است به جای پدرش «موفاسا» (با صدایبشگی «جیمز ارل جونز») به تخت پادشاهی بنشیند. اما عمویش «سکار» که باعث مرگ پدرش هم شده، قصد دارد «سیمبا» را هم از گردونه خارج کند.

«روزی روزگاری هالیوود»

تاریخ اکران: ۲۶ جولای

نهمین ساخته بلند «کوئنتین تارانتینو» با عنوان «روزی روزگاری در هالیوود» که با بازی «لئوناردو دی کاپریو»، «برد پیت»، «مارگو رابی» و «کرت راسل» نیز همراه است درباره گروه تبهکار «منسون» به سرکردگی «چارلز منسون» است که در اوت ۱۹۶۹ در یک شب چندین نفر را در یک سکونت‌گاه هالیوودی متعلق به «رومن پولانسکی» کارگردان مطرح لهستانی-فرانسوی سلاخی کردند که یکی از این افراد «شارون تیت» همسر باردار «پولانسکی» بود.

«پولانسکی» برای مدتی به اشتباه تصور می‌کرد که «بروس لی» احتمالاً قاتل همسر وی بوده است. «مایک مو» به عنوان بازیگر نقش «بروس لی» در این فیلم بازی کرده است.

II: فصل ۲

تاریخ اکران ۶ سپتامبر

قسمت دوم فیلم ترسناک «آن» با اقتباس از رمان نوشته «استفن کینگ» نیز سال ۲۰۱۹ میلادی میهمان سینماهای

جشنواره موسیقی فجر در انتهای راه آماده‌سازی

